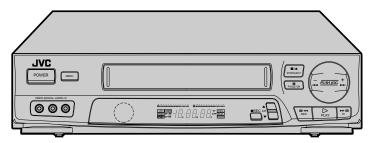


VIDEOGRABADOR VIDEO CASSETTE RECORDER

HR-J6003UM









For Customer Use:

Enter below the Serial No. which is located on the rear of cabinet. Retain this information for future reference.

Model No. HR-J6003UM

Serial No.

PU30425-1791



Estimado cliente:

Le agradecemos la adquisición del videograbador VHS de JVC. Antes de utilizarlo, lea la información y precauciones de seguridad contenidas en este página para utilizar su nuevo videograbador con seguridad.

Precauciones

ADVERTENCIA: ALTA TENSION EN EL INTERIOR ADVERTENCIA: PARA EVITAR RIESGOS DE INCENDIO O **ELECTROCUCION, NO EXPONGA ESTE** APARATO A LA LLUVIA O HUMEDAD.

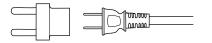
El botón POWER no interrumpe completamente la alimentación principal, sino que conecta y desconecta la corriente de funcionamiento.

Esta unidad ha sido fabricada de acuerdo con la normal IEC

SISTEMA DE ALIMENTACION:

Este aparato funciona con 110 - 220V, 50/60 Hz con conmutación automática.

Utilice la clavija de conversión (suministrado) según el tipo de tomacorriente de pared.



La placa de especificaciones y la de indicaciones de seguridad están en la parte trasera de la unidad.

IMPORTANTE:

Podría resultar ilegal grabar o reproducir materiales con propiedad intelectual sin el consentimiento del propietario de los mismos.

ATENCION:

- Cuando no utilice el grabador de video durante un largo período, se recomiendo desconectar el cordón eléctrico del tomacorriente de CA.
- En el interior del aparato hay alta tensión. En caso de reparaciones, acuda a técnicos de reparaciones calificados. Para evitar riesgos de electrocución o incendio, desenchufe el cordón de alimentación del tomacorriente antes de conectar o desconectar cualquier cable de señal o antena.
- Los cambios o modificaciones no autorizados por JVC anularán la garantía.

- Los cassettes que llevan la marca "VHS" (o "S-VHS") son los únicos que pueden utilizarse en este grabador. Sin embargo, sólo las grabaciones "VHS" pueden ser reproducidas en este modelo.
- HQ VHS es compatible con el equipo VHS existente.

El no cumplir con las siguientes precauciones puede resultar en daños al VCR, al control remoto o al cassette de video.

1. NO COLOQUE el VCR en:

- ...Un lugar expuesto a temperaturas o humedad extremas.
- ... A la luz directa del sol.
- ... En un lugar polvoriento.
- ... En un ambiente dónde se generen fuertes campos magnéticos
- Sobre una superficie inestable o sujeta a vibración.
- 2. NO BLOQUEE las aberturas para ventilación del VCR.
- 3. NO COLOQUE objetos pesados sobre el VCR o control remoto.
- 4. NO COLOQUE sobre el VCR o control remoto nada que pueda derramarse
- 5. EVITE golpear violentamente el VCR cuando lo transporta.

**CONDENSACION DE HUMEDAD

La humedad del aire se condensará en el VCR cuando lo cambia de un lugar frío a un lugar tibio, o cuando hay mucha humedad. La formación de condensación es igual a la de la superficie externa de un vaso de vidrio lleno de agua fría. La condensación de humedad sobre el tambor de cabezas puede dañar la cinta. En condiciones en las cuales pueda ocurrir condensación, mantenga conectada la alimentación del VCR durante unas pocas horas para que la humedad se seque.

**LIMPIEZA DE CABEZAS

La acumulación de suciedad y otras partículas sobres las cabezas de video puede hacer que la imagen reproducida sea borrosa o inestable. En caso de que ocurra este problema, asegúrese de ponerse en contacto con su agente JVC más cercano.

USO DE ESTE MANUAL DE **INSTRUCCIONES**

- Todas las secciones principales y subsecciones están listadas en el contenido, en la página 3. Refiérase al índice para buscar información sobre un procedimiento o función específica.
- El índice de la página 39 a 41 lista los términos frecuentemente utilizados, y el número de la primera página dónde son utilizados o explicados en el manual. Esta sección también ilustra los controles y las conexiones del panel frontal y trasero, el panel de indicación frontal y el control remoto.
- La marca 🖙 señala una referencia en otra página de instrucciones o información relacionada.
- Los botones de operación necesarios para los diferentes procedimientos están claramente indicados en todas las ilustraciones al principio de cada sección principal.

ANTES DE INSTALAR SU NUEVO VCR...

.. Lea detenidamente las precauciones en esta página.





3

CONTENIDO

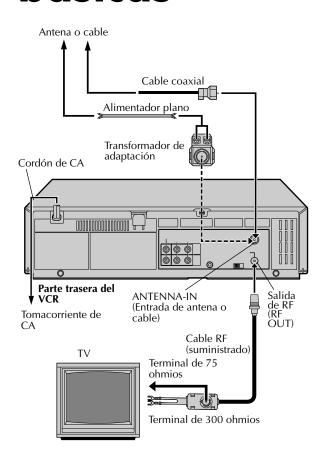
NSTALACION DE SU NUEVO VCR	4
Conexiones básicas4	- 4
	5
Reloj	5
Preparativos	5
Selección del idioma	5
Ajuste del reloj	6
Sintonizador	
Ajuste de los canales para recepción	7
Adición u omisión de un canal	9
EPRODUCCION Y GRABACION	_
SENCILLA 10	<u>)</u>
Reproducción sencilla10	0
Grabación sencilla1	1
UNCIONES DE REPRODUCCION Y	
GRABACION 12	_
Reproducción12	2
Imagen fija12	2
Imagen en cámara lenta, cámara	
lenta en sentido contrario o cámara rápida 1.	2
Seguimiento manual	3
Selección de la banda de sonido 14	
Superposición1	
Búsqueda por salto	
Repetición de reproducción 10 Búsqueda de índice 10	6
Revisión instantánea (ReView)	7
Reposición del contador	
Memoria del contador	
Indicador de la posición de la cinta 18	
Memoria de próxima función 18	
Reproducción AV COMPU LINK 18	8
Sistema de imagen B.E.S.T 20	
Preparativos20	0
Grabación2	
Reproducción2	
Grabación	3
Grabación de un programa mientras	2
mira otro2	3
Indicación del tiempo de grabación	ว
transcurrido	3
de Audio)24	4
Grabación de programas SAP24	4
2	-

G RABACION POR TEMPORIZADOR	<u>25</u>
Grabación instantánea por	
temporizador (ITR)	25
Programación del temporizador en	
pantalla Verificación y cancelación de programas	25
Temporizador SP/EP automático	28
Temporizador automático	
_	
DICION	<u>30</u>
Edición desde una videocámara	30
Edición desde o hacia otro VCR	32
Control de dos VCR de JVC	32
Edición de conjuntos aleatorios	33
E	
F UNCIONES ESPECIALES	35
Control remoto para múltiples marcas de TV	35
OCALIZACION Y REPARACION DE AVERIAS	: 36
Alimentación	
Transporte de cinta	36
Reproducción	
Grabación	
Grabación por temporizador Otros problemas	37 37
Onos problemas	0,
P REGUNTAS Y RESPUESTAS	38
Reproducción	
Grabación	
Grabación por temporizador	
NDICE	39
	-
Lista de términos Vista frontal	39 40
Vista trasera	
Panel frontal de indicación	
Control remoto	
_	
E SPECIFICACIONES	<u>42</u>

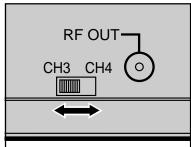




Conexiones básicas



Parte trasera del VCR



NOTAS:

- El canal del VCR es el canal del TV que indicará las señales de audio y video provenientes del VCR. El conmutador CH3 y CH4 del VCR sintoniza el mismo en el canal CH3 o CH4.
- El conmutador CH3-CH4 está preajustado en la posición CH3. Colóquelo en CH4 si utiliza CH3 para programas en su área.
- Si su TV no posee terminales de entrada AV, sintonice el canal del TV para que corresponda al conmutador CH3-CH4 en la parte trasera del VCR.

INSPECCION DE CONTENIDO

Asegúrese de que el paquete contiene todos los accesorios listados en "ESPECIFICACIONES" (\square pg. 42).

UBICACION DEL VCR

Coloque el VCR sobre una superficie estable y

CONEXION DEL VCR A UN TV

El método para conectarlos depende del tipo de TV que usted posee.

Conexión de RF

- Conexión a un TV SIN terminales de entrada de AV
 - a- Desconecte la antena del TV del mismo.
- **b** Conecte el cable de la antena del TV al jack ANT IN ubicado en la parte trasera del VCR.
- c- Conecte el cable RF suministrado al jack RF OUT en la parte trasera del VCR y el terminal para antena del TV.

Conexión de AV

- Conexión a un TV con terminales de entrada AV
 - a- Conecte la antena, el VCR y el TV como se muestra en la ilustración.
 - **b** Conecte un cable de audio/video (no suministrado) a los jacks AUDIO OUT y VIDEO OUT, en la parte trasera del VCR y a los jacks AV IN del TV.

CONEXION DEL VCR A UNA FUENTE DE ALIMENTACION

Conecte el enchufe a un tomacorriente de CA.

PREPARATIVOS FINALES PARA USO

Seleccione el canal del VCR (3 o 4), ajustando el conmutador en la parte trasera del VCR como se muestra en la ilustración.

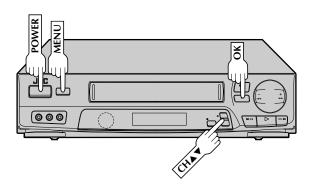
Conecte la alimentación del TV. Ahora es posible efectuar la reproducción sencilla (pg. 10) y la grabación (pg. 11).

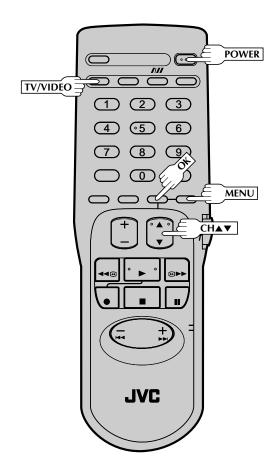
- Aunque su TV tenga terminales de entrada AV, usted debe conectarlas al VCR utilizando un cable RF para grabar un programa mientras mira otro (EF pg. 23).
- Para la indentificación perfecta del panel trasero del VCR, refiérase al índice (VISTA TRASERA ☞ pg. 40).











Preparativos

CONEXION DE LA ALIMENTACION DEL VCR

Presione **POWER**. Si el canal que mira normalmente es el 3 o el 4, presione **TV/VIDEO** para activar el modo VIDEO. La indicación VIDEO aparecerá en el panel frontal.

ACCESO AL MENU EN PANTALLA

Presione **MENU** para llamar la pantalla del menú principal.

ACCESO A LA PANTALLA DE AJUSTE INICIAL

En la pantalla de menú principal coloque la flecha próxima a "AJUSTE INICIAL", presionando CHAT, y después presione OK.

MENU PRINCIPAL

→AJUSTE DE PROGRAMA
AJUSTE DE FUNCION
AJUSTE DE SINTONIZADOR
AJUSTE INICIAL
B.E.S.T.PICTURE SYSTEM
R.A.EDIT
PRESIONE (▲,▼) LUEGO (OK)
PRESIONE (MENU) P/TERMINAR

Selección de idioma

ACCESO A LA PANTALLA DE SELECCION DE IDIOMA

Los mensajes están preajustados para que aparezcan en español. Si usted desea verlos en inglés, coloque la flecha próxima a "SELECCION DE IDIOMA" presionando CHAV, y después presione OK.

AJUSTE INICIAL

AJUSTE DEL RELOJ → SELECCION DE IDIOMA

PRESIONE (▲,▼) LUEGO (OK) PRESIONE (MENU) P/TERMINAR

SELECCION DE IDIOMA

En la pantalla de selección de idioma coloque la flecha próxima al idioma deseado presionando CHAV, y presione MENU. Reaparecerá la pantalla de aiuste inicial.

SELECCION DE IDIOMA

ENGLISH →ESPAÑOL

PRESIONE (▲,▼) P/ELEGIR PRESIONE (MENU) P/TERMINAR





Ajuste del reloj

ACCESO A LA PANTALLA DE AJUSTE DEL RELOJ

En la pantalla de ajuste inicial coloque la flecha próxima a "AJUSTE DEL RELOJ" presionado CH▲▼ , y después presione OK.

AJUSTE INICIAL

→ AJUSTE DEL RELOJ SELECCION DE IDIOMA

PRESIONE (▲,▼) LUEGO (OK) PRESIONE (MENU) P/TERMINAR

AJUSTE DE FECHA Y HORA

Presione las teclas NUMBER apropiadas para ajustar la fecha y la hora (si hay 1 sólo dígito, presione "0" primero).
Presione CH▲▼ para ajustar AM/PM y después presione OK. El próximo ajuste comenzará a

AJUSTE DEL RELOJ
FECHA 1/ 1/96 LUN
HORA --:--AM

PRESIONE UN NUMERO (0-9) O (▲,▼) LUEGO (OK) PRESIONE (MENU) P/TERMINAR

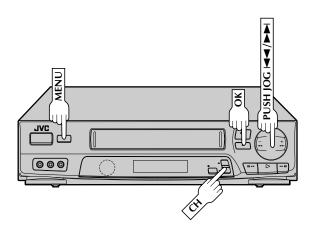
parpadear. Cuando haya terminado este procedimiento, presione **MENU** para activar el reloj.

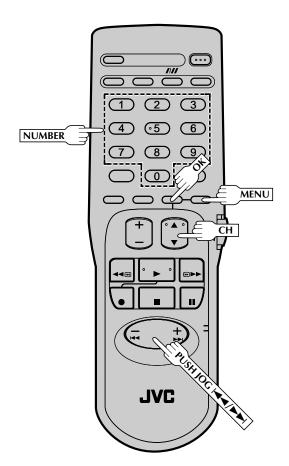
NOTA:

CHA▼ pude ser utilizado para realizar todas las operaciones. (En este caso presione **OK** después de cada ajuste).

CORRECCIONES

Para cambiar cualquiera de estos ajustes, presione **OK** o **PUSH JOG** |◄◀►►|, hasta que el item que desea cambiar parpadee, después de lo cual ajuste como en el paso **2**.

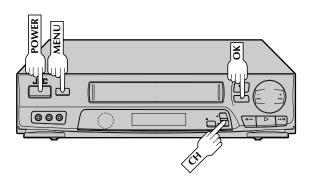


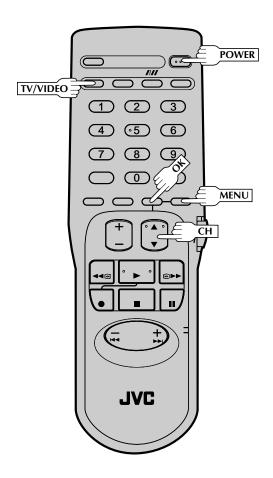






Sintonizador





Ajuste de los canales para recepción

CONEXION DE LA ALIMENTACION DEL VCR

Presione **POWER**. Si desea mirar el canal 3 o 4, presione **TV/VIDEO** para activar el modo VIDEO. La indicación VIDEO aparecerá en el panel frontal.

ACCESO A LA PANTALLA DEL MENU PRINCIPAL

Presione **MENU**.

ACCESO A LA PANTALLA DE AJUSTE DEL SINTONIZADOR

Coloque la flecha próxima a "AJUSTE DEL SINTONIZADOR" presionando CH▲▼, y después presione OK.

ACCESO A LA PANTALLA DE BANDAS

Coloque la flecha próxima a "BANDA" presionando CH▲▼, y después presione OK.

AJUSTE DE SINTONIZADOR

→BANDA CAF Ajuste auto de canal Ajuste manual de canal

PRESIONE (▲,▼) LUEGO (OK) PRESIONE (MENU) P/TERMINAR

AJUSTE DE LA BANDA DE FRECUENCIA

Si su TV recibe los canales desde una antena externa, seleccione "TV". Si su TV recibe los canales desde un sistema de TV por cable, seleccione "CABLE". Coloque la flecha próxima a su selección presionando

TV → CABLE

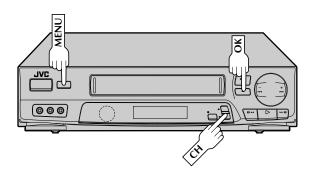
BANDA

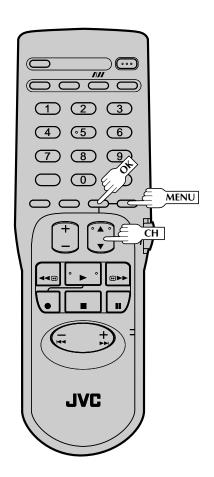
PRESIONE (▲,▼) P/ELEGIR PRESIONE (MENU) P/TERMINAR

CH▲▼, y después presione MENU para volver a la pantalla de ajuste del sintonizador.

CONTINUA EN LA PROXIMA PAGINA.

AJUSTES INICIALES (cont.)





AJUSTE AUTOMATICO DE CANALES

Coloque la flecha próxima a "AJUSTE AUTO. DE CANAL" presionando CH▲▼, y después presione OK. Los canales su TV puede recibir en el área en que se encuentra son asignados automáticamente a los

AJUSTE AUTOMATICO DE CANALES (TV) CANAL 2 AGREGADO EXPLORANDO ...

PRESIONE (MENU) P/TERMINAR

botones $\mathbf{CH} \blacktriangle \blacktriangledown$, y los canales que no puede recibir son omitidos.

NOTAS:

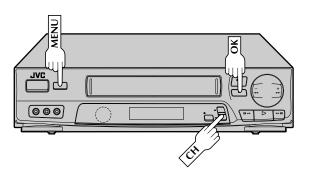
- Al terminar el ajuste automático de canal, aparecerá en la pantalla el mensaje "FIN DE EXPLORACION".
- Si la búsqueda no fue exitosa, aparecerá en la pantalla el mensaje "FIN DE EXPLORACION – SIN SEÑAL". Inspeccione el ajuste de banda y las conexiones, e inicie el proceso otra vez.

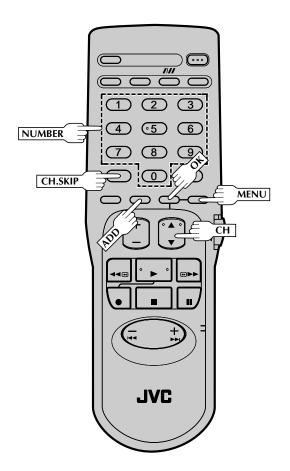
VUELTA A LA PANTALLA NORMAL

Presione **MENU** tantas veces como sea necesario.









Adición u omisión de un canal

ACCESO A LA PANTALLA DE AJUSTE DEL SINTONIZADOR

Efectúe los pasos **2** y **3** de los procedimientos del sintonizador en la página *7*.

- Para agregar un canal vaya al paso 2.
- Para omitir un canal, vaya al paso 4.

ACCESO A LA PANTALLA CAF

Coloque la flecha próxima a "CAF" presionando CHA▼, y después presione OK.

SELECCION

Coloque la flecha próxima a "ESPECIAL" presionando CHA▼, y después presione MENU para volver a la pantalla de ajuste del sintonizador.

CAF NORMAL →ESPECIAL

PRESIONE (▲,▼) P/ELEGIR PRESIONE (MENU) P/TERMINAR

ACCESO A LA PANTALLA DE AJUSTE MANUAL DE CANAL

Coloque la flecha próxima a "AJUSTE MANUAL DE CANAL" presionando **CH▲▼**, y después presione **OK**.

ALMACENAMIENTO DEL CANAL DESEADO

Ingrese el número de canal utilizando las teclas NUMBER o presionando

CH▲▼, y después presione ADD para agregar o CH.SKIP para omitir el canal. Repita el procedimiento para cada canal que desea almacenar u omitir. AJUSTE MANUAL DE CANAL

(CABLE) CANAL 125 OMITIDO

SELECCIONE № DE CANAL Y PRESIONE (ADD/SKIP) PRESIONE (MENU) P/TERMINAR

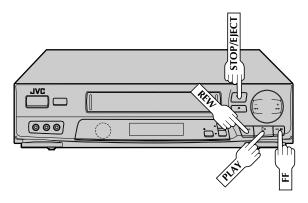
VUELTA A LA PANTALLA NORMAL

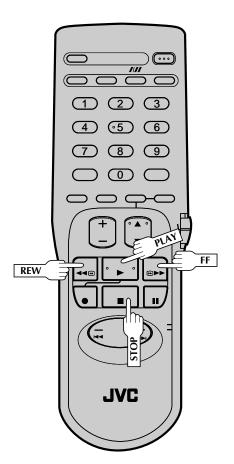
Presione MENU tantas veces como sea necesario.





Reproducción sencilla





COLOCACION DE UN CASSETTE

Asegúrese de que el lado con la ventanilla esté apuntando hacia arriba y que el lado con la etiqueta trasera esté apuntando hacia usted, mientras que la flecha en el frente del cassette esté apuntando hacia el VCR. No aplique presión excesiva para colocarlo.

- La alimentación del VCR se conecta automáticamente.
- El contador se reposiciona automáticamente a "0H 00M 00S".
- Si la lengüeta de protección de grabación del cassette ha sido extraída, la reproducción comienza automáticamente.

LOCALIZACION DEL PRINCIPIO DEL PROGRAMA

Si la cinta ha avanzado después del principio, presione **REW**. Para avanzarla presione **FF**.

INICIO DE LA REPRODUCCION

Presione **PLAY**. En la pantalla aparecerá el mensaje "B.E.S.T. PICTURE SYSTEM" (F. pg. 22).

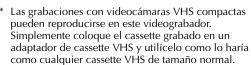
PARADA DE LA REPRODUCCION

Presione **STOP** o **STOP/EJECT**. Luego presione **STOP/ EJECT** para extraer el cassette.

Cassettes utilizables

VHS T-30 (ST-30**) T-60 (ST-60**) T-90 T-120 (ST-120**) T-160 (ST-160**) ST-210**

VHS-C* TC-20 (ST-C20**) TC-30 (ST-C30**) TC-40 (ST-C40**)



** Este videograbador puede grabar sobre cassettes VHS y Super VHS. Sin embargo, sólo grabará y reproducirá señales de video VHS regulares. No es posible reproducir cintas grabadas en Super VHS.

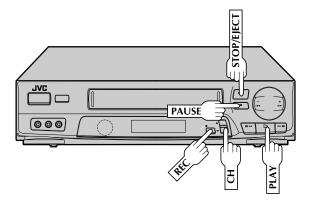


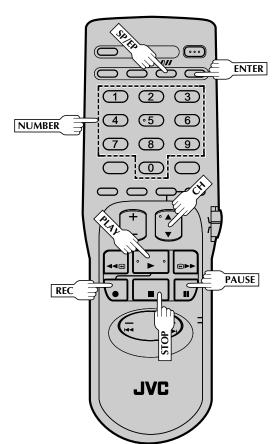






Grabación sencilla





COLOCACION DE UN CASSETTE

Asegúrese de que la lengüeta de protección de grabación esté intacta. Si no lo está, cubra el orificio con cinta adhesiva antes de colocar el cassette.

SELECCION DEL CANAL QUE DESEA GRABAR

Presione CH▲▼. O presione las teclas NUMBER apropiadas, y después presione ENTER. (El canal cambia después de transcurridos unos pocos segundos, aunque usted haya presionado ENTER o no).

AJUSTE DE LA VELOCIDAD DE LA CINTA

Presione **SP/EP** para ajustar la velocidad de grabación.

INICIO DE LA GRABACION

Mantenga presionado **REC** y presione **PLAY** en el control remoto, o presione **REC** en el panel frontal del VCR.

El B.E.S.T. se efectúa al principio de la primera grabación SP o EP después de colocar el cassette (pg. 21).

PAUSA/CONTINUACION DE GRABACION

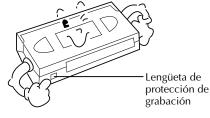
Presione **PAUSE**. Presione **PLAY** para continuar la grabación.

PARADA DE GRABACION

Presione **STOP** o **STOP/EJECT**. Luego presione **STOP/EJECT** para extraer el cassette.

Prevención de borrados accidentales

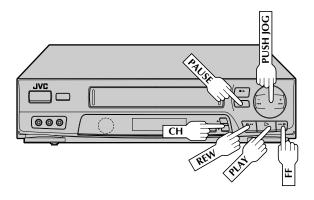
 Para prevenir borrados accidentales del cassette grabado, extraiga la lengüeta de protección de grabación. Para poder grabar después, cubra el orificio con cinta adhesiva.







Reproducción



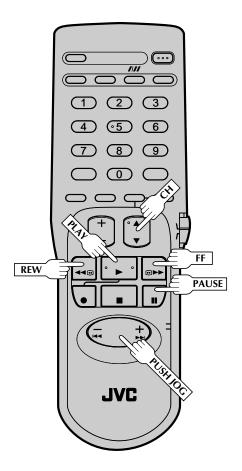


Imagen fija

PAUSA DURANTE LA REPRODUCCION

Presione **PAUSE**. Si aparecen líneas de interferencia vertical, presione **CH**▲ o ▼ en el panel frontal del VCR o en el control remoto para estabilizar la imagen.

REPRODUCCION CUADRO POR CUADRO

Avance la cinta un cuadro presionando PAUSE otra vez.

 Para controlar la dirección de la reproducción cuadro por cuadro presione PUSH JOG I◄◄ o ►►I durante la reproducción de imagen fija.

REINICIO DE LA REPRODUCCION NORMAL

Presione **PLAY** durante la activación del modo de imagen fija.

Imagen en cámara lenta, cámara lenta en sentido contrario, o cámara rápida

DURANTE LA REPRODUCCION

Presione **PUSH JOG** \blacktriangleleft o $\blacktriangleright \blacktriangleright$ 1.

- Para aumentar la velocidad hacia adelante presione
 ►►I.
- Para reducir la velocidad hacia adelante presione
 I◄◄.

Presione **FF** para avanzar la cinta rápidamente o **REW** para rebobinarla rápidamente.

REINICIO DE LA REPRODUCCION NORMAL

Presione **PLAY**.

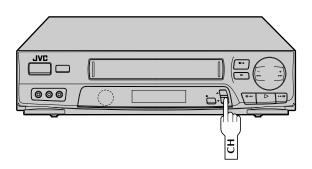
NOTAS:

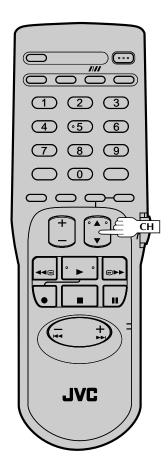
- Mantenga presionado FF o REW durante más de dos segundos para búsquedas rápidas cortas. Al soltar el botón, se reinicia la reproducción normal.
- Si aparecen barras de interferencia durante la reproducción o cámara lenta, corríjalas utilizando el seguimiento manual (pg. 13).











Seguimiento manual

Una vez que se inicia la reproducción, el VCR activa la función de seguimiento automático. Si aparece interferencia en la imagen, usted puede solucionarla ajustando manualmente el seguimiento.

ACTIVACION DEL MODO DE SEGUIMIENTO MANUAL

Presione simultáneamente los botones CH▲▼ en el panel frontal del VCR durante la reproducción, para desactivar el modo de seguimiento automático y posibilitar el ajuste manual de seguimiento.

AJUSTE MANUAL DE SEGUIMIENTO

Presione CH▲▼ en el panel frontal del VCR o en el control remoto. Presione rápidamente para el ajuste fino o manténgalo presionado para lograr el ajuste aproximado. Observe la pantalla y continúe ajustando hasta logar una calidad de imagen y de sonido óptimas.

REACTIVACION DEL SEGUIMIENTO AUTOMATICO

Presione simultáneamente los botones CH▲▼ en el panel frontal del VCR.

 Cuando se reactiva el seguimiento automático, también se activa automáticamente el calibrado de video.

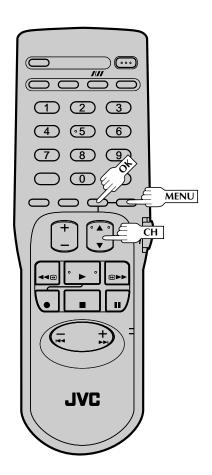
NOTA:

Durante la reproducción en cámara lenta y para ajustar el seguimiento, simplemente presione CH extstyle o extstyle en el panel frontal del VCR o en el control remoto.





WENT CATALOGY OF THE CATALOGY



Selección de la banda de sonido

Su VCR puede grabar simultáneamente dos bandas de sonido (normal y alta fidelidad), y reproducir la seleccionada o ambas. O cuando mira una cinta grabada que contiene una pista principal y otra auxiliar de audio, usted puede seleccionar el escuchar cualquiera de ellas seleccionando "I" o "D" en el paso 4.

ACCESO A LA PANTALLA DEL MENU PRINCIPAL

Presione **MENU** durante la reproducción o cuando el VCR está en el modo de parada.

ACCESO A LA PANTALLA DE AJUSTE DE FUNCION

Coloque la flecha próxima a "AJUSTE DE FUNCION" presionando CH▲▼ y después presione OK.

ACCESO A LA PANTALLA DE MONITOR DE AUDIO

Coloque la flecha próxima a "MONITOR DE AUDIO" presionando CH▲▼, y después presione OK.

FUNCIONES
TEMPORIZADOR AUTO
SUPERPOSICION
2º CANAL DE AUDIO
→MONITOR DE AUDIO
ENTRADA AUXILIAR
AUTO SP/EP TIMER
FUNCION ESPECIAL
PRESIONE (▲.▼) LUEGO (OK)
PRESIONE (MENU) P/TERMINAR

SELECCION DE MODO

Usted tiene cinco opciones:

- a- Alta fidelidad (HI-FI)
- **b** Izquierda
- c- Derecha
- **d** Normal
- e– Mezcla

MONITOR DE AUDIO

→HI-FI I D Normal Mezcla

PRESIONE (▲,▼) P/ELEGIR PRESIONE (MENU) P/TERMINAR

Coloque la flecha próxima a su selección presionando $\mathbf{CH} \blacktriangle \Psi$.

 Se enciende la indicación en el panel frontal que representa el modo que usted seleccionó (Hi-Fi: L+R; !L; D:R; NORMAL: sin indicación; MEZCLA:L+R).

VUELTA A LA PANTALLA NORMAL

Presione MENU tantas veces como sea necesario.

NOTA:

Si la cinta que está siendo reproducida no tiene banda de sonido de alta fidelidad, se escuchará la banda de sonido normal independientemente de la selección que efectuó en la pantalla de monitor de audio.







Esta función puede ser conmutada entre ACTIVADA y DESACTIVADA determinando que los indicadores de operación aparezcan o no en la pantalla.

ACCESO A LA PANTALLA DEL MENU PRINCIPAL

Presione **MENU**.

Superposición

ACCESO A LA PANTALLA DE AJUSTE DE FUNCION

Coloque la flecha próxima a "AJUSTE DE FUNCION" presionando CH▲▼, y después presione OK.

ACCESO A LA PANTALLA DE SUPERPOSICION

Coloque la flecha próxima a "SUPERPOSICION" presionando CH▲▼ y después presione OK.

FUNCIONES
TEMPORIZADOR AUTO
SUPERPOSICION
2º CANAL DE AUDIO
MONITOR DE AUDIO
ENTRADA AUXILIAR
AUTO SP/EP TIMER
FUNCION ESPECIAL
PRESIONE (▲, ▼) LUEGO (OK)
PRESIONE (MENU) P/TERMINAR

SELECCION DE MODO

Coloque la flecha próxima a″ENCENDIDO″ o "APAGADO″ presionando CH▲▼.

SUPERPOSICION

→ENCENDIDO APAGADO

PRESIONE (▲,▼) P/ELEGIR PRESIONE (MENU) P/TERMINAR

VUELTA A LA PANTALLA NORMAL

Presione **MENU** tantas veces como sea necesario.

NOTA:

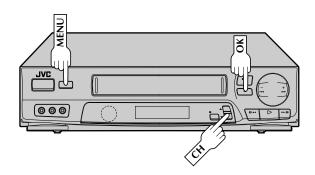
Si usted activa el modo de pausa de grabación, aparecerá GRAB./PAUSA independientemente de que "SUPERPOSICION" activada o desactivada.

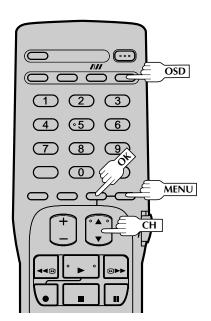
- Modo de operación

Cuando cambia el modo de operación el nuevo modo aparece indicado – GRAB. (5 seg.), REPROD. (5 seg.), AVANCE/REBOB. (5 seg. cuando se lo activa en el modo de parada), GRAB./PAUSA (el tiempo que el modo de pausa esté activado), e ITR *:** (5 seg.).

Indicador de la velocidad de la cinta Indicación INDEX (índice) tura del contador

Lectura del contador
Activación/desactivación de la memoria del contador





Llamada de una indicación

- 1 Presione **OSD**.
 - Todas las indicaciones correspondientes al estado actual aparecen durante 5 segundos, dejando la información del contador, y "GRAB./PAUSA" (si está activado el modo de pausa de grabación), en la pantalla. (No habrá indicación durante la activación de imagen fija y búsqueda).
- 2 Presione OSD otra vez para borrar la indicación.

La indicación superpuesta en la pantalla del TV le indica lo que el VCR está haciendo.

Canal sintonizado o modo AUX(iliar)
Cuando se cambia el canal el nuevo canal aparece indicado en la pantalla durante 5 segundos.

Hora del reloj
Indicación de la posición de la cinta
Indicación "Cassette colocado"

CANAL125
DOM 12:00 AM
PAUSA

O SP

INDICE - 1
MEM. ON
HI - FI
CONT.

INDICE - 1
MEM. ON
- 1:23:45

Indicación "Cassette colocado".

Cuando se coloca un cassette la indicación aparece durante 5 segundos y parpadea cuando usted presiona el botón EJECT del VCR.

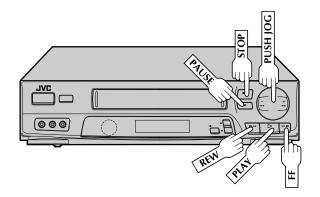
•

Indicadores de modo

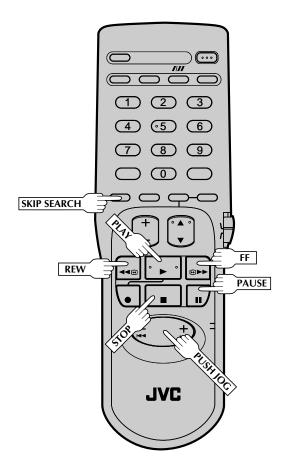
de audio











Búsqueda por salto

SALTO DE SECCIONES NO DESEADAS

Presione **SKIP SEARCH** de 1 a 4 veces durante la reproducción. Cada presión inicia un período de 30 segundos de reproducción con avance rápido. La reproducción normal se reinicia automáticamente.

NOTA:

Para volver a la reproducción normal durante una búsqueda por salto, presione **PLAY**.

Repetición de reproducción

INICIO DE LA REPETICION

Mantenga presionado **PLAY** (hasta que parpadee en el panel frontal de indicación), durante la reproducción y después suéltelo.

•Toda la cinta es reproducida 20 veces.

PARADA DE REPETICION

Para desactivar esta función presione **STOP** en cualquier momento.

NOTA:

El presionar **PLAY**, **REW**, **FF**, **PAUSE** o **PUSH JOG I** ◀ o ► I también detiene la repetición de reproducción.

Búsqueda de índice

Esta función busca los códigos de índice que están colocados en la cinta al principio de la grabación

INICIO DE LA BUSQUEDA

Presione **PUSH JOG** ► o ► mientras la cinta está detenida.

ACCESO A UN CODIGO DISTANTE

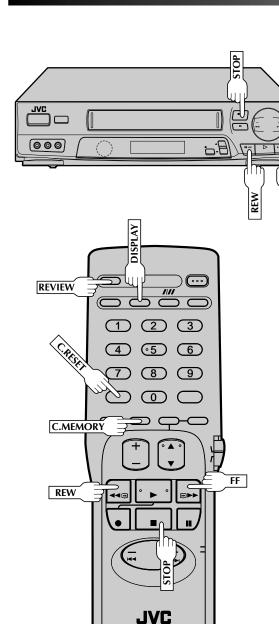
Para acceder a una grabación que está de 2 a 9 códigos de índice más lejos, presione **PUSH JOG** ◄ ○ ► ► repetidamente hasta que aparezca en la pantalla en número correcto (sólo si SUPERPOSICION está colocada en "ENCENDIDO" (☐ pg. 15). La reproducción comienza automáticamente cuando localiza la grabación deseada.

 Para buscar el principio del programa deseado, presione REW o FF y busque visualmente el punto de comienzo.









Revisión instantánea (ReView)

A la presión de un sólo botón usted puede activar su VCR, rebobinar la cinta y comenzar a ver el programa más recientemente grabado por temporizador.

ACTIVACION DE REVISION INSTANTANEA (ReView)

Después de asegurarse de que el VCR está desconectado y que el modo de temporizador está desactivado, presione **REVIEW**.

- Se conectará la alimentación del VCR y se inicia la búsqueda del código de índice que indica el principio del último programa grabado por temporizador, después de lo cual se inicia la reproducción automáticamente.
- Usted puede acceder a un programa ubicado de 2 a 9 códigos más lejos desde la posición actual de la cinta.
 Si por ejemplo, usted ha grabado 5 programas y desea mirar el tercero, presione REW tres veces.
- Para localizar el principio del programa deseado, presione REW o FF y busque visualmente el principio del programa.

Reposición del contador



REPOSICION DEL CONTADOR A CERO

Presione **C.RESET**.

NOTA:

Presionando el botón **DISPLAY**, usted puede cambiar la indicación para llamar la lectura del contador, el número de canal o la hora del reloj. (El número de canal no es indicado durante la reproducción).

Memoria del contador

Cuando se la activa, la cinta vuelve a la posición cero del contador.

1

ACTIVACION DE LA MEMORIA DEL CONTADOR

Presione **C.RESET** durante la reproducción en el punto al que desee acceder rápidamente más tarde. El contador indicará "0H 00M 00S".

Después, presione **C.MEMORY**. Se encenderá la memoria del contador en el panel frontal de indicación.

VUELTA A LA POSICION CERO DEL CONTADOR

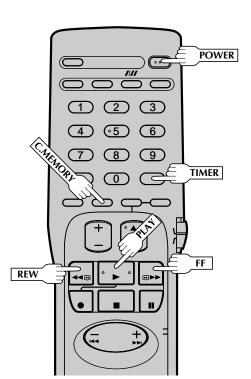
2

Presione **STOP** (durante la reproducción), y después presione **REW**. La cinta será rebobinada y para automáticamente en "0H 00M 00S" aproximadamente.

 Para desactivar la memoria del contador presione C.MEMORY.

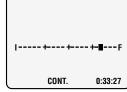






Indicador de la posición de la cinta

El indicador de posición de la cinta aparece en la pantalla cuando usted presiona **FF**, **REW** o efectúa una búsqueda de índice o revisión instantánea (ReView) a partir del modo de parada. La posición " ne relación a "1" (inicio), o "F" (fin), le indica en qué punto está la cinta.



NOTA:

SUPERPOSICION debe ser colocada en ENCENDIDO, de lo contrario el indicador no aparecerá (pg. 15).

Memoria de próxima función

La memoria de próxima función le indica al VCR cuál es la próxima operación después del rebobinado.

- * Antes de continuar, asegúrese de que el VCR está en el modo de parada.
- a– Para inicio automático de la reproducción después del rebobinado de la cinta presione REW y después PLAY dentro de los 2 segundos.
- b- Para la desconexión automática de la alimentación después del rebobinado de la cinta presione REW y después PLAY dentro de los 2 segundos.
- c- Para la espera del temporizador automático después del rebobinado de la cinta presione REW y después TIMER dentro de los 2 segundos

NOTA:

Si usted desea que la "próxima función" se active automáticamente cuando la lectura del contador es "0H 00M 00S" (en lugar de activarse al principio de la cinta), presione C.MEMORY de tal manera que el indicador de memoria del contador aparezca en el panel frontal de indicación, antes de presionar REW o FF.

Reproducción AV COMPU LINK

Su VCR es compatible con los componentes AV COMPU LINK de JVC, incluyendo amplificadores (o receptores), y televisores. AV COMPU LINK suministra control de un sólo toque para los componentes de audio y video que están conectados vía sus conectores AV COMPU LINK.

Por ejemplo: simplemente coloque un cassette en el VCR y presione **PLAY**. Los componentes AV COMPU LINK se activarán automáticamente y se activa el modo VIDEO del TV y el VCR ingresa en el modo de reproducción. (No es necesario presionar **PLAY** si se ha extraído la lengüeta de protección de grabación del cassette).

CONEXION

Conecte su VCR a un componente AV COMPU LINK como se muestra en la ilustración de la página 19.

 El cable con miniclavija es monofónico con un miniconector de 3,5 mm a conector monofónico con miniconector de 3,5 mm.

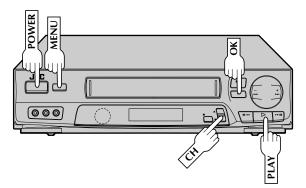
CONEXION DE LA ALIMENTACION

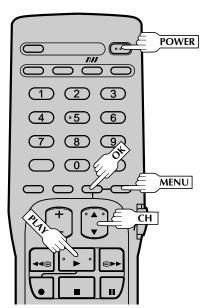
Presione **POWER**.

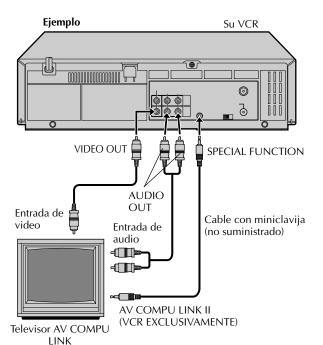












ACCESO A LA PANTALLA DEL MENU PRINCIPAL

Presione **MENU**.

ACCESO A LA PANTALLA DE AJUSTE DE FUNCION

Presione **CH▲▼** para colocar la flecha próxima a "AJUSTE DE FUNCION" y después presione **OK**.

ACCESO A LA PANTALLA DE FUNCIONES ESPECIALES

Presione **CH**▲▼ para colocar la flecha próxima a "FUNCION ESPECIAL", y después presione **OK**. FUNCIONES
TEMPORIZADOR AUTO
SUPERPOSICION
2º CANAL DE AUDIO
MONITOR DE AUDIO
ENTRADA AUXILIAR
AUTO SP/EP TIMER
→ FUNCION ESPECIAL
PRESIONE (▲ ▼) LUEGO (OK)
PRESIONE (MENU) P/TERMINAR

ACTIVACION DE LA REPRODUCCION AV COMPU LINK

Presione **CH**▲▼ para colocar la flecha próxima a "AV COMPU LINK".

FUNCION ESPECIAL

R.A.EDIT/PAUSE

→AV COMPU-LINK

PRESIONE (▲,▼) P/ELEGIR PRESIONE (MENU) P/TERMINAR

VUELTA A LA PANTALLA NORMAL

Presione MENU tantas veces como sea necesario.

REPRODUCCION AV COMPU LINK

Simplemente inserte un cassette y presione **PLAY** (si la lengüeta de seguridad de grabación del cassette ha sido extraída, la reproducción se inicia automáticamente). Los componentes conectados se activan y el TV es jactivado automáticamente en el modo VIDEO!

NOTA:

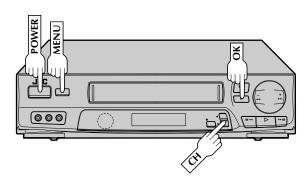
La conexión depende del tipo del TV de JVC que usted posea. Por favor refiérase al manual de instrucciones del TV para efectuar esta conexión

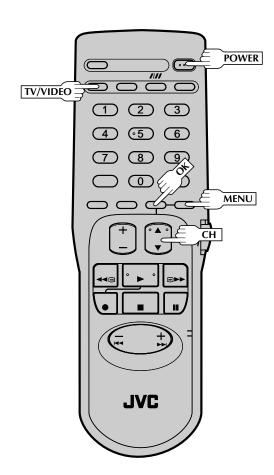






Sistema de imagen B.E.S.T.





Su VCR está equipado con la función B.E.S.T. (Seguimiento Bicondicional Equalizado de Señal), que inspecciona la condición de la cinta en uso durante la grabación y la reproducción, compensando los desequilibrios para suministrar las mejores imágenes posibles de grabación y reproducción. *El ajuste por falta para la grabación y la reproducción es "ENCENDIDO".

Preparativos

CONEXION DE LA ALIMENTACION DEL VCR

Presione **POWER**. Si el canal que mira es 3 o 4, presione **TV/VIDEO** para activar el modo VIDEO. El mensaje VIDEO aparece en el panel frontal de indicación.

ACCESO A LA PANTALLA DEL MENU PRINCIPAL

Presione **MENU**.

ACCESO A LA PANTALLA DE SISTEMA DE IMAGEN B.E.S.T.

Presione CH▲▼ para colocar la flecha próxima a "B.E.S.T. PICTURE SYSTEM", y después presione OK.

MENU PRINCIPAL

AJUSTE DE PROGRAMA
AJUSTE DE FUNCION
AJUSTE DE SINTONIZADOR
AJUSTE INICIAL
→B.E.S.T.PICTURE SYSTEM
R.A.EDIT
PRESIONE (▲,▼) LUEGO (OK)
PRESIONE (MENU) P/TERMINAR

SELECCION DEL MODO

Coloque la flecha próxima a "ENCENDIDO" presionando CH▲▼, y después presione OK para mover la flecha a la sección de reproducción. Coloque reproducción en "ENCENDIDO", y después presione MENU tantas

B.E.S.T.PICTURE SYSTEM

GRABACIÓN → ENCENDIDO APAGADO REPRODUCCIÓN → ENCENDIDO APAGADO

PRESIONE (▲,▼) LUEGO (OK) PRESIONE (MENU) P/TERMINAR

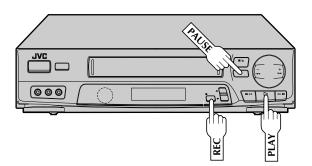
veces como sea necesario para volver a la pantalla normal. (El presionar **OK** devuelve la flecha a la sección de grabación).

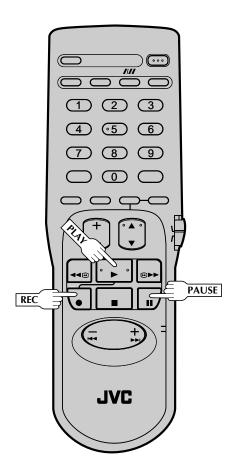






21





Grabación

Efectúe los pasos de 1 a 3 en la página 11 ("Grabación sencilla"), antes de continuar.

INICIO DE LA GRABACION Mantenga presionado REC **DURANTE EL B.E.S.T.**

y presione PLAY en el control remoto, o presione REC en el panel frontal del VCR.

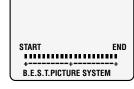
• El VCR tarda aproximadamente 7 segundos en juzgar la calidad de la cinta en uso, y luego se inicia la grabación con el nivel de imagen optimizado.

START **END** B.E.S.T.PICTURE SYSTEM



NOTAS:

• El B.E.S.T. ocurre inmediatamente antes de la primera grabación SP y de la primera EP, después de colocar el cassette. El calibrado no se efectúa durante la grabación.



- Durante la grabación por temporizador el B.E.S.T. es realizado en la primera grabación SP y EP por temporizador antes de colocar el cassette (independientemente de la velocidad de cinta seleccionada para esa grabación).
- Una vez que el cassette es eyectado, los datos de B.E.S.T. se borran. La próxima vez que se utilice el cassette para grabación, se efectúa un nuevo B.E.S.T.
- Mientras está activado el B.E.S.T., el botón PAUSE no
- La SUPERPOSICION debe ser colocada en "ENCENDIDO", de lo contrario no aparecerá la pantalla de sistema de imagen B.E.S.T. (pg. 15).

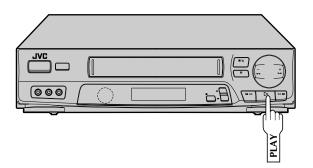
ATENCION:

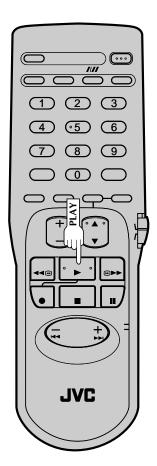
- Como el B.E.S.T. se realiza antes de que se inicie la grabación, hay un retardo de 7 segundos después de presionar REC y PLAY en el control remoto, o de presionar **REC** en el panel frontal del VCR. Para asegurarse de que grabó la escena deseada o todo el programa, primero efectúe los pasos siguientes:
- 1) Mantenga presionado PAUSE y presione REC para activar el modo de pausa de grabación.
 - El VCR verifica automáticamente la condición de la cinta y después de 7 segundos aproximadamente, reingresa en el modo de pausa de grabación.
- 2) Presione PLAY para iniciar la grabación.
- Si desea saltar el B.E.S.T. e iniciar la grabación inmediatamente, coloque "GRABACION" en "APAGADO", en el paso 4 de los procedimientos preparativos (**□** pg. 20).





FUNCIONES DE REPRODUCCION Y GRABACION (cont.)





Reproducción

El VCR juzga la calidad de la cinta una vez que usted inicia la reproducción.

Antes de iniciarla, efectúe los pasos 1 y 2 de la página 10.

INICIO DE LA REPRODUCCION

Presione **PLAY**.

 El VCR ajusta la calidad de imagen de reproducción basándose en la calidad de la cinta en uso.



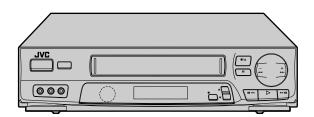
NOTAS:

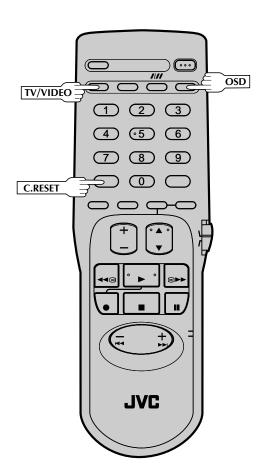
- Cuando utilice cintas de alquiler, o cintas grabadas en otros VCR, coloque "REPRODUCCION" en el paso 4 de los procedimientos preparativos, en "ENCENDIDO" o en "APAGADO", como desee (LEF pg. 20).
- La pantalla de sistema de imagen B.E.S.T. sólo aparece al principio del seguimiento automático. Aunque la pantalla no aparezca después de ello, la función de B.E.S.T. está activada.
- SUPERPOSICION debe ser colocada en "ENCENDIDO" de lo contrario no aparecerá la pantalla de sistema de imagen B.E.S.T. (pg. 15).





Grabación





Grabación de un programa mientras mira otro

ACTIVACION DEL MODO TV

Durante la grabación....

• Si utiliza la conexión RF (pg. 4), presione TV/VIDEO. La indicación VIDEO del VCR se apaga y el programa de TV que está siendo grabado desaparece.

• Si utiliza la conexión AV (pg. 4), cambie el modo de entrada del TV de AV a TV.

SELECCION DEL CANAL QUE DESEA MIRAR

Utilice el selector de canales del TV para sintonizar el canal que desea mirar.

Indicación del tiempo de grabación transcurrido

REPOSICION DEL CONTADOR A CERO

Antes de iniciar la grabación presione **C.RESET**. El contador se reposiciona a cero e indica exactamente el tiempo transcurrido a medida que la cinta es transportada.

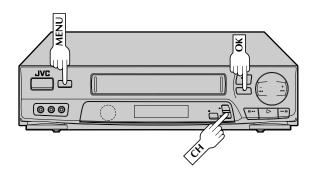
INDICACION EN PANTALLA DEL TIEMPO TRANSCURRIDO

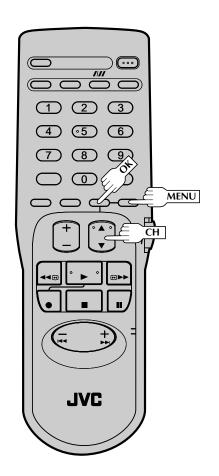
Durante la grabación presione **OSD** en cualquier momento para ver el tiempo transcurrido. Todas las indicaciones correspondientes al estado actual del VCR aparecen durante 5 segundos. La indicación del contador permanece en la pantalla indicando el tiempo transcurrido. Presione **OSD** otra vez para borrar la indicación.











Estereofónico y SAP (Segundo Programa de Audio)

Su VCR posee un descodificador MTS incorporado que permite la recepción del sonido de programas de múltiples canales de TV.

- El indicador ST en el panel frontal de indicación se enciende durante la recepción de un programa estereofónico y SAP se enciende durante la recepción de un programa SAP.
- Ambas luces de indicación se encienden cuando el programa estereofónico va acompañado de audio SAP.

Grabación de programas estereofónicos

Simplemente efectúe el procedimiento básico de grabación.

Escucha de banda estereofónica de sonido durante la grabación

Seleccione "HI-FI" en la pantalla del monitor de audio (F) pg. 14).

Grabación de programas SAP

ACCESO A LA PANTALLA DEL MENU PRINCIPAL Presione MENU.

ACCESO A LA PANTALLA DE AJUSTE DE FUNCION

Coloque la flecha próxima a "AJUSTE DE FUNCION" presionando CH▲▼, y después presione OK.

ACCESO A LA 2DA. PANTALLA DE AUDIO

Coloque la flecha próxima a "2º CANAL DE AUDIO" presionando CH▲▼, y después presione OK.

SELECCION DEL MODO

Coloque la flecha próxima a "ENCENDIDO" presionando CH▲▼.

2º CANAL DE AUDIO →ENCENDIDO APAGADO

PRESIONE (▲,▼) P/ELEGIR PRESIONE (MENU) P/TERMINAR

VUELTA A LA PANTALLA NORMAL

Presione **MENU** tantas veces como sea necesario.

NOTAS:

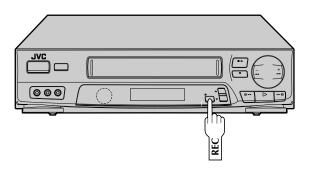
- Al recibir un programa SAP, el audio SAP es grabado en pista normal y de alta fidelidad. El programa principal de audio no es grabado.
- Al recibir un programa que no es SAP, el audio principal es grabado en pista de audio normal y de alta fidelidad.







Grabación instantánea por tempori-zador (ITR)





Este es un método fácil que le permite grabar desde 30 minutos a 6 horas (seleccionable en incrementos de 30 minutos), y que desconecta su VCR después de que la grabación haya terminado.

1

INICIO DE LA GRABACION

Presione **REC**.

ACTIVACION DEL MODO ITR

Presione **REC** otra vez. ITR parpadea y 0:30 aparece en el panel frontal de indicación.

AJUSTE DE LA DURACION DE LA GRABACION

Si usted desea grabar durante más de 30 minutos, presione **REC** para extender el tiempo. Cada presión extiende el tiempo de grabación en 30 minutos.

NOTAS:

- Usted sólo puede efectuar ITR utilizando el botón REC en el panel frontal del VCR.
- Después de ajustar la hora, aparecerá la indicación anterior.
- Para verificar el tiempo de grabación restante, presione REC una vez durante la grabación, y el tiempo restante aparecerá durante 5 minutos aproximadamente. Tome precauciones para no presionar otra vez REC durante estos 5 segundos de lo contrario extenderá la grabación 30 minutos más.

Programación del temporizador en pantalla

* Refiérase a la ilustración de la página 26.

Usted puede programar directamente el temporizador del VCR para grabar un máximo de 8 programas, hasta un año por adelantado. Recuerde que el reloj debe ser ajustado antes de que usted pueda programar el temporizador (EF pg. 5).

COLOCACION DE UN CASSETTE

Asegúrese de que la lengüeta de protección de grabación esté intacta. De lo contrario, cubra el orificio con una cinta adhesiva y coloque el cassette otra vez.

- La alimentación del VCR se conectaautomáticamente y el contador se reposiciona automáticamente.
- Śi desea mirar el canal 3 o 4, presione TV/VIDEO para activar el modo VIDEO. En el panel frontal de indicación aparecerá el mensaje VIDEO.

ACCESO A LA PANTALLA DE AJUSTE DE PROGRAMA

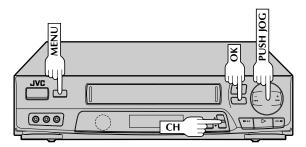
Presione **MENU**, y después **OK**.

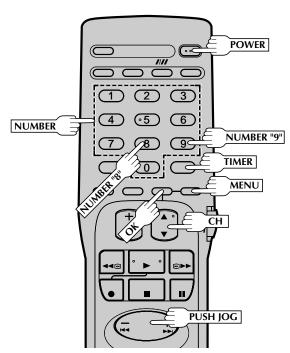
CONTINUA EN LA PROXIMA PAGINA.











EJEMPLO

Si usted programa el VCR para grabación por temporizador un programa el 6 de septiembre en el canal 40 desde las 12:00 a la 1:00 PM en el modo SP, la pantalla indicará lo siguiente:

PROGRAMA 1

FECHA 9 / 6 DOM ENCENDIDO 12:00 AM APAGADO 1:00 AM CANAL 40 SP

PRESIONE UN NUMERO (0-9) 0 (▲,▼) LUEGO (OK) PRESIONE (MENU) P/TERMINAR

NOTAS:

- Para desactivar el temporizador antes de iniciar la grabación, presione TIMER otra vez. El presionarlo otra vez lo reactiva.
- En caso de un corte de energía eléctrica después de la programación, el apoyo de memoria del VCR mantiene sus selecciones durante 18 horas.
- Si usted selecciona "AJUSTE DE PROGRAMA", sin haber ajustado la fecha y la hora, aparecerá un mensaje de error. Siga las instrucciones del mismo.
- Si usted ingresa un tiempo de inicio que haya pasado, en la pantalla aparecerá el mensaje ERROR destellando.
- Los programas que comienzan a media noche deben tener la fecha del próximo día.
- Después de terminar la grabación por temporizador, la alimentación del VCR se desconecta automáticamente.

SELECCION DEL NUMERO DE PROGRAMA

Presione las teclas **NUMBER** apropiadas o **CH▲▼** para seleccionar un número de programa vacante, y después presione **OK**. La primera vez que usted hace ésto, todos los números quedarán vacantes, por eso presione **OK** cuando aparezca la pantalla.

AJUSTE DE LA INFOR-MACION DEL PROGRAMA

Presione las teclas **NUMBER** apropiadas para ajustar la fecha, la hora de inicio/fin y el número de canal.
Presione **CH**▲▼ para ajustar AM/PM y la velocidad de la cinta. Después de estos ajustes presione **OK**. El próximo ajuste que puede ser realizado comienza a parpadear.

- Cualquier información de un sólo dígito (exceptuando el número de canal), deberá se ingresada con un "0" a la izquierda.
- Es posible ajustar toda la información utilizando los botones CH▲▼. (En este caso presione OK después de cada ajuste).

NOTA:

Si está utilizando una caja de cable, ingrese el canal de la misma. No ingrese el canal a ser grabado. El canal a ser grabado debe ser seleccionado en la caja de cable. (El canal de la caja de cable es el canal del VCR que indica los canales recibidos por la caja de cable).

** Usted puede grabar los programas seleccionados a la misma hora cada día de la semana o una vez por semana. Antes de ingresar el mes, presione la tecla número 8 (DAILY) o la tecla número "9" (WEEKLY). Aparecerá la indicación "DIARIO" o "SEMANAL". Presione otra vez para borrar estas indicaciones.

CORRECCION

Para cambiar cualquier ajuste, presione **OK** o **PUSH JOG I** ► ► hasta que el item que desea cambiar comience a parpadear. Luego ajuste como en el paso **4**.

VUELTA A LA PANTALLA NORMAL

Presione MENU tantas veces como sea necesario.

• Presiónelo sólo una vez para acceder a la pantalla del temporizador automático (pg. 29).

ACTIVACION DEL MODO DE TEMPORIZADOR

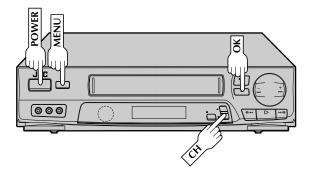
Presione **TIMER**. El VCR se desconecta automáticamente.

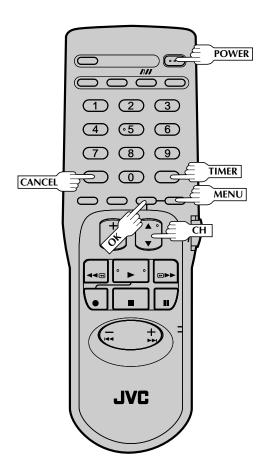
- Usted puede programar el temporizador mientras una grabación normal está siendo efectuada; el menú en pantalla no será grabado.
- Si la cinta llega a su fin durante la grabación por temporizador, el cassette es automáticamente eyectado.
- Cuando grabe por temporizador canales de cable que se reciben a través de la caja de cable, asegúrese de mantener la alimentación de la caja de cable conectada.











Verificación y cancelación de programas

DESACTIVACION DEL TEMPORIZADOR

Presione **TIMER** y después presione **POWER**.

ACCESO A LA PANTALLA DE AJUSTE DE PROGRAMA

Presione **MENU** y después presione **OK**.

VERIFICACION DE LA INFORMACION DEL PROGRAMA

Presione CH▲▼ para verificar los programas sucesivamente.

Cancelación de un programa . . .

CANCEL A PROGRAM

Presione CANCEL.

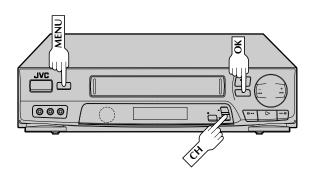
 \bullet Repita los pasos 3 y 4 tantas veces como sea necesario.

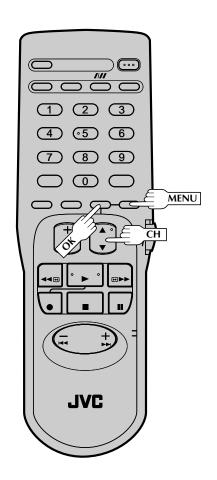
VUELTA A LA PANTALLA NORMAL

Presione **MENU** tantas veces como sea necesario. Si aun quedan programas, vaya al paso **6**.

REACTIVACION DEL TEMPORIZADOR

Presione **TIMER** otra vez.





NOTAS:

- Si usted ha programado el VCR para grabar por temporizador 2 o más programas, el segundo programa y los siguientes pueden no entrar en la cinta si usted colocó el modo de temporizador SP/EP automático en "ENCENDIDO". En este caso asegúrese de que el modo no está activado, y ajuste la velocidad de la cinta manualmente durante la programación del temporizador.
- Puede haber alguna interferencia en la cinta en el punto dónde el VCR conmuta del modo SP al modo EP.
- La función de temporizador SP/EP automático no está disponible durante la grabación ITR (grabación instantánea por temporizador), y no funcionará correctamente con ninguna cinta que no esté indicada entre las siguientes: T-30, T-60, T-90- y T-120.

Temporizador SP/EP automático

Si cuando graba en el modo SP no ha suficiente cinta para grabar todo el programa, el VCR conmuta automáticamente al modo EP para permitirle la grabación del programa completo. Esta función es especialmente útil cuando graba un programa que tiene más de 2 horas de duración.

Por ejemplo:

Grabación de un programa de 140 minutos de duración en una cinta de 120 minutos.

110 minutos aproximadamente 30 minutos aproximadamente

Modo SP Modo EP

140 minutos en total

Asegúrese de seleccionar "ENCENDIDO" en la pantalla de temporizador SP/EP automático antes de efectuar la programación del temporizador.

ACCESO A LA PANTALLA DEL MENU PRINCIPAL

Presione **MENU**.

ACCESO A LA PANTALLA DE AJUSTE DE FUNCION

Coloque la flecha próxima a "AJUSTE DE FUNCION", presionando CH▲▼, y después presione OK.

ACCESO A LA PANTALLA DEL TEMPORIZADOR SP/EP AUTOMATICO

Coloque la flecha próxima a "AUTO SP/EP TIMER" presionando CH▲▼, y después presione OK.

SELECCION DEL MODO

Coloque la flecha próxima a su selección ("ENCENDIDO" o "APAGADO"), presionando CH▲▼.

AUTO SP/EP TIMER

→ENCENDIDO

APAGADO

PRESIONE (▲,▼) P/ELEGIR PRESIONE (MENU) P/TERMINAR

VUELTA A LA PANTALLA NORMAL

Presione MENU tantas veces como sea necesario.









ACCESO A LA PANTALLA PRINCIPAL

Presione **MENU**.

cuando la alimentación está conectada.

ACCESO A LA PANTALLA DE AJUSTE DE FUNCION

Coloque la flecha próxima a "AJUSTE DE FUNCION" presionando CH▲▼, y después presione OK.

ACCESO A LA PANTALLA DE TEMPORIZADOR AUTOMATICO

Coloque la flecha próxima a "TEMPORIZADOR AUTO." presionando **CH \(\Pi \)**, y después presione **OK**. Omita el paso **2** del procedimiento de abajo.

O, durante la programación en pantalla del temporizador..

ACCESO A LA PANTALLA DE TEMPORIZADOR AUTOMATICO

En el paso 5 del procedimiento de programación en pantalla del temporizador (🖙 pg. 26), presione **MENU**.

SELECCION DEL MODO

Coloque la flecha próxima a su selección ("ENCENDIDO" o "APAGADO"), presionando CH▲▼.

TEMPORIZADOR AUTOMATICO

→ENCENDIDO

APAGADO

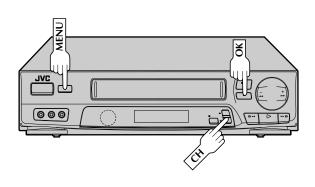
PRESIONE (▲,▼) P/ELEGIR PRESIONE (MENU) P/TERMINAR

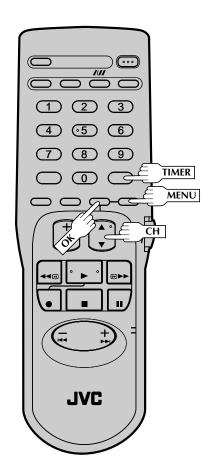
VUELTA A LA PANTALLA NORMAL

Presione MENU tantas veces como sea necesario.

NOTA:

Por seguridad cuando el TEMPORIZADOR AUTOMATICO está colocado en "APAGADO", todas las otras funciones del VCR queda inhabilitadas mientras el modo de temporizador está activado. Para desactivar el temporizador, presione **TIMER**.





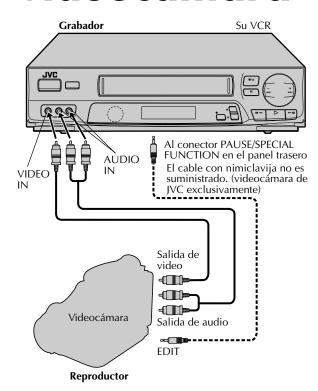


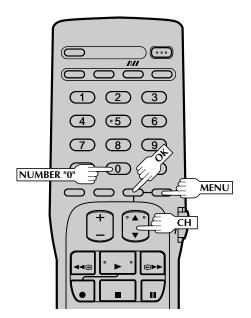




30 EDICION

Edición desde una videocámara





Usted puede utilizar una videocámara como reproductor y su VCR como grabador.

CONEXIONES

Conecte un cable de AV (no suministrado), a los conectores VIDEO OUT y AUDIO OUT de la videocámara y a los conectores VIDEO IN y AUDIO IN de su VCR.

 Cuando se utiliza una videocámara de JVC equipada con control maestro de edición, la videocámara es capaz de controlar su VCR.
 El cable con miniclavija es monofónico con un miniconector de 3,5 mm a conector monofónico con miniconector de 3,5 mm.

COLOCACION DE UN CASSETTE

Coloque el cassette a ser grabado dentro del grabador.

AJUSTE DEL MODO DE ENTRADA DEL GRABADOR

Presione la tecla NUMBER "0" para ajustar AUX.

ACCESO A LA PANTALLA PRINCIPAL DEL MENU

Presione **MENU**.

ACCESO A LA PANTALLA DE AJUSTE DE FUNCION

Presione **CH▲▼** para colocar la flecha próxima a "AJUSTE DE FUNCION" y después presione **OK**.

Si usted está usando una videocámara de JVC equipada con control maestro de edición vaya al paso 6, de lo contrario vaya al paso 9.

ACCESO A LA PANTALLA DE FUNCIONES ESPECIALES

Presione **CH**▲▼ para colocar la flecha próxima a "FUNCION ESPECIAL", y después presione **OK**.

SELECCION DEL MODO

Presione **CH**▲▼ para colocar la flecha próxima a "R.A. EDIT/PAUSE".

FUNCION ESPECIAL

→R.A.EDIT/PAUSE

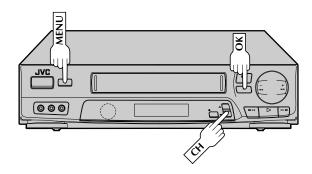
AV COMPU-LINK

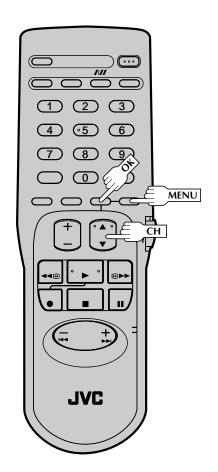
PRESIONE (▲,▼) P/ELEGIR PRESIONE (MENU) P/TERMINAR





31





VUELTA A LA PANTALLA DE AJUSTE DE FUNCION

Presione **MENU**.

ACCESO A LA PANTALLA DE ENTRADA AUXILIAR

Presione **CH**▲▼ para colocar la flecha próxima a "ENTRADA AUXILIAR", y después presione **OK**.

SELECCION DE ENTRADA

ENTRADA AUXILIAR

POSTERIOR

→ FRONTAL

Si usted ha conectado un cable AV a los conectores AV ubicados en la parte frontal del VCR, coloque la flecha próxima a "FRONTAL", presionando CHA▼. Si ha conectado un cable de AV a los

"FRONTAL", presionando

CH▲▼. Si ha conectado

un cable de AV a los

conectores AV en la parte

trasera del VCR, coloque la flecha próxima a "POSTERIOR", presionando $\mathbf{CH} \blacktriangle \Psi$.

VUELTA A LA PANTALLA NORMAL

Presione MENU tantas veces como sea necesario.

ACTIVACION DEL REPRODUCTOR

Active el modo de reproducción de la videocámara.

ACTIVACION DEL GRABADOR

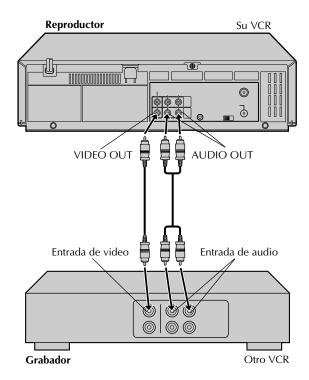
Coloque su VCR en el modo de grabación.

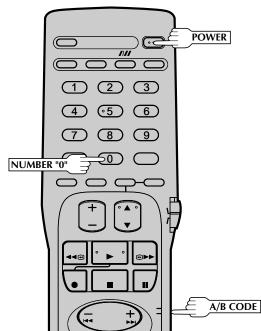
 Si está utilizando una videocámara de JVC equipada con control maestro de edición, la misma podrá activar automáticamente el modo de grabación del grabador. (Refiérase al manual de instrucciones de la videocámara).





Edición desde o hacia otro VCR





Usted puede utilizar su VCR como reproductor o grabador.

CONEXIONES

Conecte un cable de AV (no suministrado), a los conectores VIDEO OUT y AUDIO OUT del reproductor y a los conectores VIDEO IN y AUDIO IN del grabador.

 Cuando utilice su VCR como grabador y un VCR monofónico como reproductor, conecte el conector AUDIO OUT del reproductor al conector AUDIO IN L del grabador.

COLOCACION DE CASSETTES

Coloque el cassette a reproducir dentro del reproductor y el cassette a ser grabado dentro del grabador.

AJUSTE DEL MODO DE ENTRADA DEL GRABADOR

Ajústelo en AUX. Con este VCR el presionar la tecla **NUMBER** "0" (AU aparece en el panel frontal de indicación en lugar del número de canal).

NOTA:

Cuando utiliza este VCR como grabador, asegúrese de seleccionar "FRONTAL" o "POSTERIOR" (dependiendo de los conectores de entrada que utiliza), en la pantalla de entrada auxiliar. (Para seleccionar el conector de entrada AUX correcto, siga los pasos 4, 5, 9 – 11 de la sección "Edición desde una videocámara", 🖙 pg. 30.)

ACTIVACION DEL REPRODUCTOR

Active el modo de reproducción del reproductor.

ACTIVACION DEL GRABADOR

Active el modo de grabación del grabador.

Control de dos VCR de JVC

El control remoto suministrado es capaz de controlar dos VCR de JVC independientemente, utilizando el conmutador A/B CODE. Usted puede ajustar este VCR de tal manera que responda a los comandos del control remoto exclusivamente cuando coloca el conmutador en B, y también puede ajustar el otro de tal manera que responda a los comandos del control remoto exclusivamente cuando coloca el conmutador en A. El conmutador es preajustado en A porque este VCR normalmente responde a las señales con código A. Usted puede modificar facilmente este VCR para que responda a comandos con código B.

- Desenchufe el cordón de alimentación del VCR del tomacorriente de CA.
- 2 Ajuste el conmutador **A/B CODE** del control remoto en **B**. 3 Enchufe otra vez el cordón de alimentación del VCR en
- el tomacorriente de CA.

 Gonecte otra vez la alimentación del VCR presionando

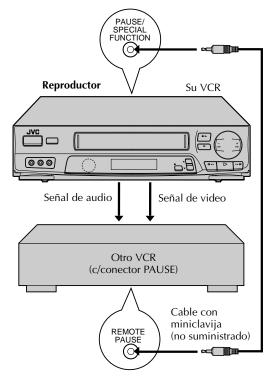
 POWER en el control remoto.
- El VCR responderá ahora sólo a los comandos con código B.

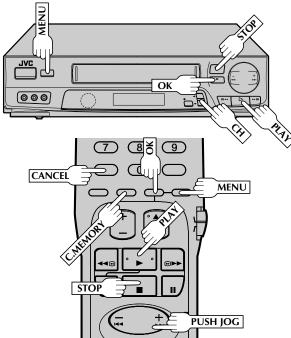






Edición de conjuntos aleatorios





Esta función facilita la creación de videos cuando su VCR es utilizado como reproductor fuente en combinación con otro VCR equipado con un conector PAUSE remoto. Usted puede programar un máximo de 8 escenas o "cortes" para la edición automática en la secuencia que desee.

CONEXIONES

Conecte los conectores VIDEO OUT y AUDIO OUT de su VCR a los conectores VIDEO IN y AUDIO IN de la platina para grabación, y conecte el conector PAUSE/ SPECIAL FUNCTION de su VCR al conector PAUSE de la platina de grabación.

- Si la platina de grabación no posee conector PAUSE, conecte en su lugar el conector R.A. EDIT.
- El cable con miniclavija es monofónico con un miniconector de 3,5 mm a conector monofónico con miniconector de 3,5 mm.

PREPARATIVOS PARA LA EDICION

Efectúe los pasos de **2** a **8** en la página 30, "Edición desde una videocámara".

NOTA:

Si por error selecciona "AV COMPU LINK" en el paso 7 de la página 30, aparecerá -ERROR-ESCOJA FUNCION ESPECIAL EN MENU PRINCIPAL Y SELECCIONE: R.A. EDIT/PAUSE ANTES DE COMENZAR EL R.A. EDIT

PRESIONE (MENU) P/RETORNAR

un mensaje de error cuando termine el paso 6. Asegúrese de seleccionar "R.A. EDIT/PAUSE" antes de continuar.

COLOCACION DEL CASSETTE FUENTE

Coloque el cassette fuente en su VCR.

 Para volver a la pantalla normal desde la pantalla de función, presione MENU.

INICIO DE LA REPRO-DUCCION DE LA FUENTE

Presione **PLAY**.

ACCESO A LA PANTALLA DEL MENU PRINCIPAL

Presione **MENU** para llamar la pantalla del menú principal.

ACCESO A LA PANTALLA R.A. EDIT

Coloque la flecha próxima a "R.A. EDIT", presionando CH▲▼, y después presione OK.

 La pantalla es superpuesta sobre la reproducción de video en el paso 7.

MENU PRINCIPAL

CONTINUA EN LA PROXIMA PAGINA.







34 EDICION (cont.)

Refiérase a las ilustraciones de la página 33.

LOCALIZACION DEL PUNTO DE INSERCION DE EDICION

Presionando **PUSH JOG**I ← ► ► I, ocalice el punto en la cinta fuente desde

dónde desea que empiece
la escena que desea editar,
y después presione **OK** en
el control remoto.



 El botón OK del VCR tiene la misma función que el botón PAUSE por

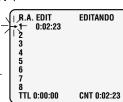
que el botón **PAUSE**, por eso asegúrese de presionar el botón **OK** en el control remoto.

El punto de inserción de edición es registrado en memoria y aparece indicado en la pantalla.
Usted también puede efectuar una búsqueda de índice (si

 Usted también puede efectuar una búsqueda de índice (si ha grabado marcas de índice en la cinta en los puntos deseados— grafo), para localizar los puntos que desea, pero esto resultará en una reducción de la precisión.

LOCALIZACION DEL PUNTO DE CORTE DE EDICION

Ubique el punto dónde desea que la escena a editar termine presionando **PUSH JOG I**◄►►I, y después presione **OK** en el control remoto.



R.A. FDIT

TTL 0:00:28

0:02:23

EDITANDO

CNT 0:02:51

 El botón OK del VCR tiene la misma función que el botón PAUSE, por eso asegúrese de presionar el botón OK en el control remoto.

en el control remoto.
• El punto de corte de edición queda registrado en memoria y es indicado en la pantalla.

Indicado en la pantalla.
 El tiempo total de las escenas editadas es indicado a la derecha de "TTL"

• Repita los pasos 7 y 8 para cada escena adicional.

PREPARACION DE LA PLATINA DE GRABACION

Active el modo de pausa de grabación de la platina.

INICIO DE LA EDICION

Presione C.MEMORY.

- Se inicia la edición automática. Todas las escenas especificadas son copiadas en la platina de grabación en el orden en que las registró.
- La indicación aparece en pantalla mientras su VCR busca cada escena (el cursor parpadeante indica la escena que está siendo buscada), pero desaparece durante la edición.

 Durante la búsqueda de escena, la platina de grabación ingresa automáticamente en el modo de pausa de grabación. El mensaje "BUSCANDO" aparece en la pantalla.

 Cuando se hayan editado todas las escenas registradas, el VCR ingresa en el modo de parada, la platina de grabación ingresa en el modo de pausa de grabación, y un fondo azul reemplaza la reproducción del video (detrás de la pantalla R.A. EDIT), y el cursor parpadea en el próximo número disponible.

11

FIN DE LA EDICION

Presione **MENU** tantas veces como sea necesario para volver a la pantalla normal; active el modo de parada de la platina de grabación.

NOTAS:

- Usted también puede monitorear el sonido cuando busca escenas que desea editar en los pasos 7 y 8. Como usted puede escuchar la banda de sonido durante la selección, podrá evitar las transiciones abruptas y con sonido innatural entre escenas.
- Durante la edición puede haber una diferencia de 2 segundos aproximadamente en la cinta fuente, entre los lugares que usted selecciona como puntos de inserción/corte de edición y en los puntos que el VCR reconoce como estos puntos.
- Para cualquier escena el punto de corte de edición deber corresponder a una lectura del contador por lo menos 1 segundo después del punto correspondiente de inserción de edición. Cualquier lapso menor de 1 segundo no permitirá que el punto de corte de edición sea registrado.
- Como el VCR fuente rebobina durante la edición de conjuntos aleatorios, deberán haber por lo menos 15 segundos de material para grabar antes de cualquier punto de inserción de edición en la cinta fuente.
- Si el tiempo de búsqueda de un punto para inserción de edición excede los 5 minutos, la platina de grabación ingresa en el modo de parada y no se efectúa la edición.

Correcciones

... Durante los pasos 7 u 8, usted puede cancelar los puntos de inserción y corte de edición registrados presionando CANCEL en el control remoto. Cada vez que presione CANCEL se borra el punto anterior.

 Si por ejemplo, usted ha registrado 5 conjuntos de puntos de inserción y corte de edición y desea reposicionar el primer conjunto, presione CANCEL hasta que todos los puntos después del primer conjunto hayan sido borrados. Reingréselos después de haber reparado el primer conjunto de puntos.

Capacidad de memoria

La edición de conjuntos aleatorios comparte el área de

memoria con el témporizador del VCR. Si hay áreas de memoria ocupadas por datos de la grabación por temporizador, las mismas no pueden ser utilizadas para registrar puntos de inserción y corte de edición, lo que significa que usted no podrá editar 8 escenas.



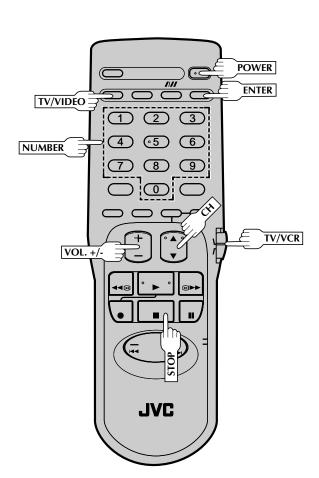
- Cuando el área de memoria para los 8 programas está llena, en la pantalla aparecerá el mensaje "PROGRAMA LLENO".
- Para cancelar un programa, vea la página 27.

Controlador de edición de conjuntos aleatorios para múltiples marcas RM-V403U (no suministrado)

Conectando este controlador al conector R.A. EDIT de su VCR, usted puede efectuar la edición de conjuntos aleatorios en combinación con otro VCR que no sea de JVC. El controlador es compatible con varias marcas principales de VCR. Por sistemas compatibles y disponibilidad de los mismos, consulte a su agente JVC.







MARCA DE TV	CODIGO DE MARCA
JVC	01
PHILIPS	03
PHILICO/HITACHI	05
SHARP	06
TOSHIBA	07
MITSUBISHI	08
PHILICO/DAEWOO	09
PACKARD BELL	09
KIOTE/DAEWOO	09
DAEWOO	10
SAMSUNG	11
GOLDSTAR	12
RCA	14
PANASONIC	15, 16
SONY	18
ZONDA	19, 20, 21
AKAWA	21, 22
ELECTRA	23
PHILICO	25

Control remoto para múltiples marcas de TV

El control remoto del VCR puede controlar varias funciones de TV a control remoto de JVC y funciones de las marcas de TV a control remoto listadas abajo. Algunas marcas de TV tiene más de un código. Si el TV no funciona con un código, intente ingresar otro.

CONEXION DE LA ALIMENTACION DEL TV

Conecte la alimentación del TV utilizando el control remoto.

AJUSTE DEL MODO DE CONTROL REMOTO

Coloque el conmutador **TV/VCR** del controla remoto del VCR en TV.

AJUSTE DEL CODIGO DE MARCA DE TV

Refiérase a la tabla de abajo. Mantenga presionado **POWER** e ingrese el código de marca de su TV utilizando las teclas **NUMBER**, y después presione **STOP**.

 Una vez que haya ajustado el control remoto para que opere su TV, no es necesario que repita este procedimiento hasta que reemplace la pilas del control remoto.

OPERACION DEL TV

Primero presione **POWER** en el control remoto para ver si se desconecta la alimentación del TV, lo cual debería ocurrir. Si se desconecta, intente otras operaciones.

- Las teclas POWER, TV/VIDEO, CH▲▼, VOL +/- y NUMBER en el control remoto pueden ser usadas para operar el TV.* Para algunas marcas de TV es necesario presionar ENTER después de presionar las teclas NUMBER.
- Para devolver el control remoto al control del VCR, coloque el conmutador TV/VCR en VCR.

NOTA:

Dependiendo del tipo de TV, puede haber casos dónde algunas o todas las funciones no pueden ser activadas utilizando el control remoto.







36

LOCALIZACION Y REPARACION DE AVERIAS

Antes de solicitar el servicio por causa de un problema, utilice esta tabla para ver si puede repararlo usted mismo. Los pequeños problemas son a menudo fáciles de corregir, y esto puede ahorrarle el trabajo de enviar su VCR para reparación.

ALIMENTACION		
SINTOMA	CAUSA PROBABLE	ACCION CORRECTIVA
1. La alimentación no se conecta.	 El cordón de alimentación está desenchufado. 	Enchufe el cordón de alimentación.
El reloj funciona, pero la alimentación del VCR no se conecta.	■ El modo de temporizador está activado con el ajuste de temporizador automático en "APAGADO" (☞ pg. 29).	Presione TIMER para desactivarlo.
3. El control remoto no funciona.	 Las pilas están agotadas. El conmutador A/B CODE está en posición incorrecta. El conmutador TV/VCR está en posición incorrecta. 	Reemplace las pilas agotadas por unas nuevas. Realice otra vez el ajuste de código A/B (L\$\overline{x}\$ pg. 32). Ajuste el conmutador en la posición correspondiente a la unidad que desea operar.
TRANSPORTE DE CIN	TA	
SINTOMA	CAUSA PROBABLE	ACCION CORRECTIVA
El cassette se atasca a mitad de camino al colocarlo y es eyectado.	El cassette fue incorrectamente colocado.	Asegúrese que el lado de la ventanilla esté apuntando hacia arriba, la etiqueta trasera apuntando hacia usted y la flecha en la parte frontal del cassette, apuntando hacia el VCR. Coloque el cassette en esta posición.
2. La cinta para durante el rebobinado o avance rápido.	El indicador de memoria del contador ("M") está encendido en el panel frontal de indicación.	Presione C.MEMORY para desactivar el modo de memoria de contador y borrar la indicación.
REPRODUCCION		
SINTOMA	CAUSA PROBABLE	ACCION CORRECTIVA
La cinta es transportada pero no hay imagen.	 Si usted está usando la conexión RF OUT (IF) pg. 4), el selector de canal del TV está incorrectamente ajustado. Si usted está usando la conexión AV (IF) pg. 4), el receptor de TV está ajustado en el modo incorrecto. 	Coloque el selector de canal en el canal 3 o 4. Coloque el TV receptor en el modo AV.
Aparece interferencia durante la búsqueda visual.	• Esto es normal.	
3. Hay cortes en la banda de sonido de alta fidelidad.	El seguimiento automático está activado.	Active y ajuste manualmente el seguimiento (pg. 13).
La imagen reproducida es borrosa o se interrumpe aunque los programas de TV sean claros.	• Las cabezas de video pueden estar sucias.	Es necesario limpiar las cabezas. Consulte con su agente JVC.
5. No se escucha la banda de sonido de alta fidelidad.	 La opción MONITOR DE AUDIO en la pantalla de ajuste de función fue incorrectamente ajustada. 	Coloque MONITOR DE AUDIO en "HI-FI" (☞ pg. 14).
GRABACION		
SINTOMA	CAUSA PROBABLE	ACCION CORRECTIVA
1. No se inicia la grabación.	 No hay ningún cassette colocado. La lengüeta de protección de grabación del cassette colocado ha sido extraída. 	Coloque un cassette. Extraiga el cassette y cubra el orificio con cinta adhesiva, o coloque un cassette con la lengüeta de protección de grabación intacta.







_(₹	}
Ч	

No pueden grabar correctamente los programas de TV.	 El VCR ha sido colocado en el modo AUX por error. 	Coloque el VCR en el canal apropiado.
3. La edición de cinta a cinta no funciona.	 Los VCR o la videocámara y el VCR han sido conectados incorrectamente. No se ha conectado la alimentación de una o más unidades. Ajuste incorrecto del modo de entrada del grabador. 	Refiérase a las indicaciones y a la ilustración en "Edición desde y hacia otro VCR" (pg. 32) o a "Edición desde una videocámara" (pg. 30) y conecte las unidades correctamente. Aségurese de que esté conectada la alimentación para todas las unidades. Ajuste el modo de entrada del grabador en AUX y seleccione "ANTERIOR" o "POSTERIOR" en la pantalla de entrada auxiliar (pg. 31).
GRABACION POR TE	MPORIZADOR	
SINTOMA	CAUSA PROBABLE	ACCION CORRECTIVA
La grabación por temporizador no funciona.	 El reloj y/o el temporizador han sido incorrectamente ajustados. El temporizador no está activado. 	Verifique o reejecute los ajustes del reloj/temporizador para asegurarse de que estén correctos. Presione TIMER y asegúrese de que TIMER aparezca en el panel frontal de indicación.
	 El VCR no ha sido correctamente ajustado. 	de indicación. Reejecute los procedimientos de ajuste.
La programación en pantalla del temporizador no funciona.	 Se está efectuando la grabación por temporizador. 	La programación por temporizador no puede ser realizada cuando se está efectuando una grabación por temporizador. Espere hasta que la misma termine.
3. TIMER y 🔯 en el panel frontal de indicación, no dejan de parpadear.	El temporizador está activado pero no hay cassette colocado.	Coloque un cassette con la lengüeta de protección de grabación intacta, o cubra el orificio con cinta adhesiva.
4. El cassette es automáticamente eyectado y TIMER y 🗺 en el panel frontal de indicación no dejan de parpadear.	 El cassette colocado carece de lengüeta de protección de grabación. 	Extraiga el cassette y cubra el orificio con cinta adhesiva, o reemplácelo por uno que tenga la lengüeta de protección de grabación intacta.
5. TIMER parpadea durante 10 segundos y se desactiva el modo de temporizador.	 Se ha presionado TIMER sin programas en memoria, o la información del programa de grabación por temporizador no ha sido correctamente ingresada. 	Verifique los datos programados y reprograme como sea necesario. Después presione TIMER otra vez.
6. El cassette es eyectado automáticamente, la alimentación se desconecta y TIMER y 💿 ni dejan de parpadear.	 La cinta ha llegado al fin durante la grabación por temporizador. 	El programa puede no haber sido completamente grabado. La próxima vez asegúrese de que haya suficiente tiempo de cinta para grabar todo el programa.
OTROS PROBLEMAS		
SINTOMA	CAUSA PROBABLE	ACCION CORRECTIVA
Durante la búsqueda de canales, algunos de ellos son omitidos.	 Esos canales han sido preprogramados para ser omitidos. 	Si necesita los canales omitidos, resintonícelos (□ pg. 9).
2. No es posible cambiar el canal.	● Se está efectuando la grabación.	Presione PAUSE para hacer una pausa en la grabación, cambiar los canales, después presione PLAY para continuar la grabación.
	a El . I TOVAVCDI : I	

ATENCION:

su TV.

3. El control remoto no funciona con

Este grabador contiene microcomputadores. La interferencia electrónica externa puede causar fallas. En tal caso desconecte la alimentación y desenchufe el cordón de alimentación. Luego enchúfelo otra vez y conecte la alimentación. Extraiga el cassette y después de inspeccionarlo, opere la unidad en forma normal.

colocado en otra posición que no es TV.

Coloque el conmutador en TV.

• El conmutador **TV/VCR** ha sido





38

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

REPRODUCCION

- P. ¿Qué sucede si la cinta llega al fin durante la reproducción o búsqueda?
- R. La cinta es rebobinada automáticamente hasta el principio de la misma.
- P. ¿Puede el VCR permanecer indefinidamente en el modo de imagen fija?
- **R.** No. El mismo para automáticamente después de transcurridos 5 minutos, para proteger las cabezas.
- P. Durante la búsqueda, cámara lenta, y reproducción de imagen fija o cuadro por cuadro no puedo escuchar el audio. ¿Cuál es el problema?
- **R.** Esto es normal, no hay ningún problema.
- P. Durante la búsqueda, reproducción de imagen fija o cuadro por cuadro la imagen es intermitente. ¿Cuál es la causa?
- R. Hay pérdida de imagen cuando se utilizan estos tipos de reproducción con una cinta grabada en modo LP. Presione PLAY para volver a la reproducción normal y restaurar la imagen.
- P. Cuando se vuelve de la búsqueda de múltiples velocidades a la reproducción normal, la imagen presenta disturbios. ¿Es ésto un problema?
- **R.** No, es normal.
- P. Aparecen barras de interferencia durante la búsqueda de múltiples velocidades. ¿Cuál es el problema?
- R. Esto es normal.
- P. Además de evitar las grabaciones ¿cual es el efecto que produce el extraer la lengüeta de protección?
- **R.** Inhabilita el marcado de códigos de índice.
- P. Algunas veces durante la búsqueda de índice el VCR no encuentra el programa que quiero mirar.
- **R.** Puede haber códigos de índice demasiado juntos.
- P. Durante la reproducción los indicadores operacionales en pantalla fluctúan algunas veces. ¿Porqué ocurre ésto?
- R. Si el estado de la cinta que está siendo reproducida no es bueno, pueden ocurrir fluctuaciones de video (incluyendo los indicadores en pantalla).

GRABACION

- P. Cuando hago una pausa y continúo la grabación, el fin de la grabación antes de la pausa queda superpuesto a la nueva grabación. ¿Porque ocurre ésto?
- R. Es normal ya que reduce la distorsión en la pausa y en los puntos de continuación.
- P. ¿Puede el VCR permanecer indefinidamente en el modo de pausa de grabación?
- R. No. El VCR ingresa automáticamente en el modo de parada después de transcurridos 5 minutos, para proteger las cabezas. Cuando se hace una pausa durante la grabación instantánea por temporizador (ITR), el VCR se desconecta automáticamente después de transcurridos 5 minutos.
- P. ¿Qué sucede si la cinta termina durante la grabación?
- R. El VCR la rebobina automáticamente hasta el principio de la misma.

GRABACION POR TEMPORIZADOR

- P. REC y TIMER permanecen encendidos en el panel frontal de indicación. ¿Es ésto un problema?
- **R.** No. Esto es una condición normal al realizarse una grabación por temporizador.
- P. ¿Puedo programar el temporizador mientras estoy mirando una cinta o un programa de TV?
- R. Usted no verá la imagen ya que la misma es reemplazada por el menú en pantalla, peor podrá escuchar el audio proveniente del programa o de la cinta que estaba mirando.





39

INDICE

Lista de terminos

Esta guía sirve para localizar rápidamente los términos frecuentemente utilizados y los nombres de las indicaciones en pantalla. La lista indica la primera página en la cual el término aparece. La mayoría de los términos aparecen más de una vez en el manual de instrucciones.

A
Adaptador de cassette 10
Agregado de canal
Ajuste automático de canales 8
Ajuste de función 14
Ajuste de código MBR (Control
Remoto para Múltiples Marcas)
Ajuste manual de canal9
Ajuste de programa
Ajuste de la velocidad de la cinta11
Ajuste del reloj6
Ajuste del sintónizador7
<u>B</u>
Banda
Borrado de canal 9
Búsqueda por salto16
Búsqueda de índice16
<u>C</u>
CAF
Cancelación de programa
Código A/B
Colocación del cassette
Conexión a un TV
Conexión de AV 4
Conexión RF 4
Contenido
<u>E</u>
Edición
Edición de conjuntos aleatorios
Entrada auxiliar31
Especificaciones
G
Grabación
Grabación por temporizador
I
I P 22 4 H 4 5
Indicación en pantalla
Indicador de la posición de la cinta
ITR (Grabación Instantánea por Temporizador 25

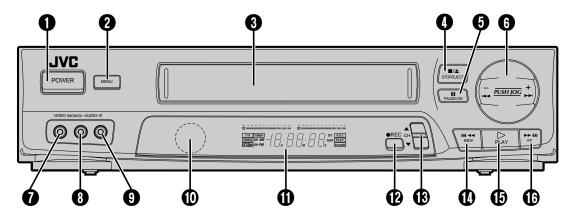
L .	
Lengüeta de protección de grabación	11
M	
Memoria de próxima función	17 5 14
PUSH JOG	
R	
Repetición de reproducción	17 10 18 12 12 12 12 12 12
SAP (Segundo Programa de Audio) Seguimiento automático Seguimiento manual Segundo audio Selección de idioma Sistema de imagen B.E.S.T. Superposición	13 24 5 20
<u>T</u>	
Temporizador automático	25
Verificación de programa	27







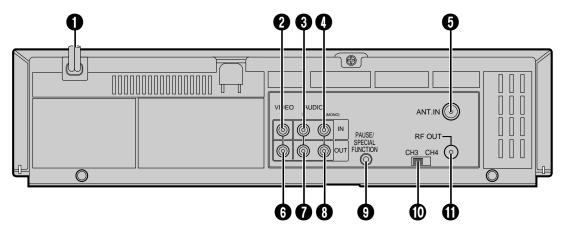
VISTA FRONTAL



- 1 Botón de alimentación [POWER] (pg. 5)
- 2 Botón de menú [MENU] (F pg. 5)
- 3 Abertura para colocación del cassette
- ◆ Botón de parada/expulsión [STOP/EJECT] (☐ pg. 10)
- **6** Botón de pausa [PAUSE] (☞ pg. 11) Botón OK (☞ pg. 5)
- 6 Botón PUSH JÖĞ (☞ pg. 12)
- **7** Conector de entrada de VIDEO (☐ pg. 30)
- - Conector de entrada de AUDIO [L] (pg. 30)

- **9** Conector de entrada de AUDIO [R] (☐pg. 30)
- Sensor del control remoto
- **①** Panel frontal de indicación (☐ pg. 41)
- **1** Botón de grabación [REC] (☐ pg. 11)
- Botones de canal [CH] ▲ ▼ (☐ pg. 5)
- Botón de rebobinado [REW] (☐ pg. 10)
 Botón de búsqueda hacia atrás (☐ pg. 12)
- **(**Botón de reproducción [PLAY] (**p** pg. 10)
- ⊕ Botón de avance rápido [FF] (☐ pg. 10)
 Botón de búsqueda hacia adelante (☐ pg. 12)

VISTA TRASERA

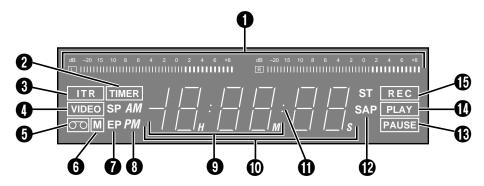


- 1 Cordón de alimentación (pg. 4)
- 2 Conector de entrada de VIDEO (pg. 32)
- 3 Conector de entrada de AUDIO [R] (pg. 32)
- ♠ Conector de entrada de AUDIO monofónico (© pg. 32
 - Conector de entrada de AUDIO [L] (pg. 32
- **⑤** Conector ANT. IN (☐ pg. 4)
- **6** Conector de salida de VIDEO (□ pg. 4)
- Conector de salida de AUDIO de alta fidelidad [R] (Pg. 4)
- 3 conector de salida de AUDIO de alta fidelidad [L] (F) pg. 4)
- Conector PAUSE/SPECIAL FUNCTION
 - Conector PAUSE remoto (© pg. 30)
 - Conector AV COMPU LINK (pg. 18)
 - Conector de edición de conjuntos aleatorios
 (□ pg. 33)
- **10** Conmutador de canal 3 y 4 (**□** pg. 4)
- ① Conector de salida de RF [RF OUT] (☐ pg. 4)





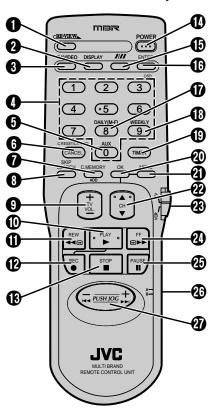
PANEL FRONTAL DE INDICACION



- Medidor de nivel de audio
- 2 Indicador de modo de temporización (Fpg. 26)
- 3 Indicador de grabación instantánea por temporizador (☐ pg. 25)
- Marca "cassette colocado"
- 6 Marca de la memoria del contador (☐ pg. 17)
- 1 Indicadores de la velocidad de la cinta (☐ pg. 11)
- **1** Indicadores AM/PM (□ pg. 6)

- 1 Indicación del reloj (1 pg. 6)
- 🛈 Indicación del contador (🖙 pg. 17)
- 11) Indicador de modo de pausa (F pg. 11)
- 11) Indicador de modo de grabación (pg. 11)

CONTROL REMOTO (suministrado)



- 1 Botón REVIEW instantánea (☐ pg. 17)
- 2 Botón de indicación [DISPLAY] (pg. 17)
- 3 Botón TV/VIDEO (F pg. 5)
- Teclas números [NUMBER] (☐ pg. 6)

- 6 Botón selector del modo "AUX" (pg. 30)
- Botón de cancelación [CANCEL] (☐ pg. 27)
 Botón de reposición de contador [C. RESET]
 (☐ pg. 17)
 - Botón de omisión de canal [CH.SKIP] (pg. 9)
- **7** Botón de memoria del contador [C. MEMÓRY] (☐ pg. 17)
 - Botón de agregación [ADD] (pg. 9)
- Botón de búsqueda por salto [SKIP SEARCH]

 (IF pg. 16)
- 9 Botones de volumen [VOL] +/- (pg. 35)
- **⑩** Botón de reproducción [PLAY] (☞ pg. 10)
- 10 Botón de rebobinado [REW] (pg. 10)
- Botón de grabación [REC] (□ pg. 11)
- Botón de parada [STOP] (☐ pg. 10)
- Botón de alimentación [POWER] (☐ pg. 5)
- **ⓑ** Botón de velocidad de grabación [SP/EP] (☐ pg. 11)
- Botón de ingreso [ENTER] (□ pg. 11)
- Botón de indicación en pantalla [OSD] (pg. 15)
- Botón de grabación por temporizador de series semanales [WEEKLY] (☞ pg. 26)
- ⊕ Botón de grabación por temporizador [TIMER]
 (□ pg. 26)
- **②** Botón OK (© pg. 5)
- **3** Botón MENU (F pg. 5)
- **②** Botones de canal [CH] ▲▼ (🖙 pg. 5)
- 3 Conmutador TV/VCR (☐ pg. 35)
- **②** Botón de avance rápido [FF] (pg. 10)
- Botón de pausa [PAUSE] (□ pg. 11)
- **②** Conmutador A/B de selección de código (☐ pg. 32)
- **1** Botón PUSH JOG (F pg. 12)





42

ESPECIFICACIONES

GENERALIDADES

Alimentación : 110 – 220 V CA, 50/60 Hz

Consumo : 21 W

Temperatura

De funcionamiento : 5°C a 40°C De almacenamiento : -20°C a 60°C

Posición de

funcionamiento : Unicamente horizontal

Dimensiones

(An x Al x Pr) : 400 x 94 x 291 mm

Peso : 3,7 kg

Formato : Norma NTSC VHS

Tiempo máximo de

grabación

(SP) : 210 min. con un cassette

T210

(EP) : 630 min. con un cassette

T210

VIDEO/AUDIO

Sistema de señales : Señales cromáticas NTSC y

señales monocromas EIA, 525 líneas/60 campos

Sistema de grabación/ reproducción

: Sistema de exploración helicoidal de 4 cabezas DA-4

(doble acimut)

Relación señal a ruido : 45 dB Resolución horizontal : 240 líneas

Gama de frequencia

: 70 Hz a 10.000 Hz

Audio normal Audio de alta fidelidad

: 20 Hz a 20.000 Hz

Entrada/Salida : Conectores RCA (IN x 2,

OUT x 1)

SINTONIZADOR

Sistema de sintonía : Sint

: Sintonizador de frecuencia

sintetizada

Cobertura de canales

 (VHF)
 : Canales 2 al 13

 (UHF)
 : Canales 14 al 69

 (CATV)
 : 113 canales

Salida de RF : Canal 3 ó 4 (conmutable;

preajustado en el canal 3 en fábrica), 75Ω , asimétrica

TEMPORIZADOR

Referencia de reloj Capacidad de : Cristal de cuarzo

programación : Temporizador de 1 año/8

programas

Tiempo de apoyo de

memoria : 18 horas aprox.

ACCESORIOS

Accesoriossuministrados : Cable RF

Unidad de control remoto

de infrarrojo 2 pilas "AAA"

Adaptador de enchufe

Las especificaciones dadas son para el modo SP a menos que se especifique lo contrario.

El diseño y las especificaciones están sujetos a modificaciones sin aviso previo.





